

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MARIA CRISTINA MISITI
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	11/10/1955

**DIRIGENTE DI RUOLO DEL MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI**
(con anzianità nella qualifica dirigenziale dal 18 gennaio 2008)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

(ultimo incarico ricoperto)

Dal 6/7/2015

**DIRIGENTE UFFICIO I – DIPARTIMENTO PER LA
FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA** (nomina ai
sensi dell'art.19 comma 5 bis del D. Lgs. 165/2001)

2010 -2015

**DIRETTORE DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL
RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO
ARCHIVISTICO E LIBRARIO - MINISTERO DEI BENI E
DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**

Direttore della Scuola di Alta Formazione per Restauratori –
Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro
equiparato alla Laurea Magistrale a ciclo unico LMR/02 –
Conservazione e Restauro dei Beni Culturali ed abilitante alla
professione di “Restauratore di Beni Culturali” per il PFP 5.

Dal 12 settembre 2013 l'incarico di Direttore dell'Istituto
Centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio
archivistico e librario è stato conferito per un nuovo triennio
(Decreto del Segretario Generale 12.09.2013 registrato alla Corte
dei Conti il 16.10.2013).

Dal 18/01/2008

Dirigente Pubblico nel Ministero per i Beni e le Attività
Culturali (Direttore della Biblioteca di Storia Moderna e

contemporanea e della Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte).

1996 – 2007

Ricercatore universitario per il raggruppamento M-STO 08 (Archivistica Bibliografia e Biblioteconomia) presso la II Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino - sede di Vercelli, ove ha preso servizio il 5.11.1996, trasferita il 5.11.1999 presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università della Toscana, con afferenza al Dipartimento di Storia e Culture del Testo e del Documento (*Supplenza interna dell'insegnamento di Bibliologia presso la Facoltà di Conservazione dei Beni culturali dell'Università degli Studi della Toscana per gli anni accademici 1999/2000, 2000/2001, 2001/2002, 2002/2003, 2003/2004, 2004/2005, 2005/2006*).

RECENTI INCARICHI DI SERVIZIO AL MIUR

Rappresentante MIUR nella Commissione esami finali di Stato abilitanti alla Professione di "Restauratore dei Beni Culturali", A.A.2017/2018 presso l'Istituto Centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario e presso l'Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" di Como;

Referente per l'Ufficio di Gabinetto del Ministro del sistema Monitor (comunicazioni in merito allo stato di avanzamento dell'attuazione del programma di Governo e aggiornamento sullo stato dei provvedimenti attuativi e principalmente le informazioni sull'avvenuta adozione dei provvedimenti stessi per la parte di competenza del Dipartimento);

Responsabile della gestione documentale del Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca con compiti stabiliti dalla normativa di settore, dal manuale d'Ente e anche del monitoraggio, del rispetto dei termini e delle modalità d'uso in ogni sua fase degli strumenti di dematerializzazione quali – ad esempio - la Posta Elettronica (Certificata e non) ed il protocollo informatico (Decreto del capo Dipartimento n. 3188 del 7 dicembre 2015);

Presidente della Commissione valutatrice delle proposte progettuali presentate dalle Università italiane statali e non

statali a seguito del Bando "Costituzione di reti universitarie italiane in attuazione di accordi di cooperazione tra le università italiane e quelle di Stati aderenti all'Organizzazione della cooperazione islamica" istituita con D.D.G. n.2946 del 30.10.2018 presso la sede della Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore (MIUR);

Componente della Commissione paritetica di cui all'art.3 del protocollo d'intesa tra il MIUR e la Corte dei Conti (Decreto del Capo di Gabinetto MIUR n.19568 del 4/7/2018 e nota del Capo Dipartimento n.1017 del 16/07/2018);

Segretaria della Commissione tecnico-consultiva per il riconoscimento delle scuole e istituzioni formative di rilevanza nazionale prevista dal Decreto del MIUR di concerto con il MIBACT su equipollenza titoli ex art. 1 c. 21 L. 107/2015 (D.M. n. 457 del 16/06/2017).

Segretaria del Gruppo di lavoro per la valutazione delle problematiche dell'open access nello specifico settore della formazione superiore, costituito presso il Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca (DCD prot. n. 254 del 9/2/2018).

Presidente della Commissione interministeriale MIUR MiBACT di valutazione dei "Progetti didattici nei musei, nei siti di interesse archeologico, storico e culturale o nelle istituzioni culturali e scientifiche" istituita con D.D.G. n.1268 del 23.11.2015 presso la sede della Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione (MIUR);

Componente del Comitato scientifico del Progetto Articolo 9 della Costituzione, quinta annualità di un progetto didattico che il MIUR, Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici, ha avviato nel 2012 nelle scuole in collaborazione con il Senato della Repubblica;

Coordinatrice della Tavola Rotonda "La diffusione della cultura classica per la formazione del cittadino" nella Giornata di studi "Il Patrimonio e la cultura classica" - Roma 16 dicembre 2016;

Componente del gruppo di lavoro delle Accademie di belle arti accreditate al rilascio del diploma accademico di secondo livello di durata quinquennale abilitante alla professione di restauratori di beni culturali (DDG prot. N. 2046 del 3/10/2016);

Componente della delegazione di parte pubblica per la contrattazione integrativa a livello di sede relativa a “criteri e modalità di utilizzazione delle risorse stabilite dal CCNI n. 1/2015 (FUA 2014) e CCNI n. 1/2016 (FUA 2015), destinate alla contrattazione di sede per la retribuzione di produttività del personale delle aree in servizio nel Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca”, costituita con Decreto del Capo Dipartimento del 29/09/2015 prot. n. 2185.

Rappresentante dell'Amministrazione titolare nel Comitato Unico di Garanzia per le pari opportunità, la valorizzazione del benessere e contro le discriminazioni – CUG (art.21, legge 4/11/2010, n. 183)(Decreto del Capo Dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali, n.89 del 14/12/2015);

Membro, in rappresentanza del Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, del Gruppo di lavoro per “Scuola Università e Ricerca per l'Agenda 2030 (D.M. n.261 dell'11/05/2017);

Componente della Commissione Interministeriale incaricata di preselezionare i progetti presentati per gli anni 2010/2011/2012, ai sensi della legge 451/94 e disciplinati dall'art.10 del D.M. 593/2000 (Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n.171 del 22/3/2016 di concerto con il Ministro del Lavoro);

Relatrice nella Giornata di studi “I beni musicali. Salvaguardia e valorizzazione”, promossa da Società Italiana di Musicologia, Il Saggiatore musicale, Fondazione Istituto Italiano per la Storia della Musica. Roma, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, 29 novembre 2016;

Referente per il Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca per l'attività di coordinamento a supporto della gestione della corrispondenza inviata alla Ministra (nota prot. 4987 del 16/02/2017);

Componente della Commissione di sorveglianza sugli archivi e per lo scarto dei documenti del Ministero dell'Istruzione dell'università e della ricerca (D.D. prot. 1353 del 24/10/2016);

Invitata in rappresentanza del Capo Dipartimento alla presentazione degli Atti del primo congresso dei docenti di grafica d'arte delle Accademie di Belle Arti Italiane, *Segno e Insegno* (Istituto Centrale per la Grafica, 27 maggio 2016);

Relatrice alla Giornata di studio che l'Accademia di Belle Arti di Palermo ha dedicato alla presentazione del progetto: *Conoscenza, conservazione e divulgazione scientifica della Gipsoteca dell'Accademia di Belle Arti di Palermo* (Palermo, 25 giugno 2016);

ALTRI INCARICHI CONNESSI ALL'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

Direttore scientifico della Fondazione per la Conservazione e il Restauro del Libro di Spoleto (D.D.G. n. prot. 2164/2014).

Coordinatore scientifico del Corso Triennale per "*Tecnico del restauro dei beni culturali- settore materiale librario e archivistico e manufatti cartacei e pergamenei*" della Fondazione per la Conservazione e il Restauro dei Beni Librari di Spoleto (2015,2016,2017);

Docente di Bibliologia presso la SAF dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario di cui all'Avviso del 5 ottobre 2015, 2016, 2017; 2018; 2019.

Relatrice all'incontro *Una vita tra i libri. Omaggio ad Angela Adriana Cavarra* Maria Cristina Misiti, *Angela A. Cavarra Presidente della Commissione Indici e Cataloghi* (Biblioteca Casanatense – Salone monumentale, 23 novembre 2015);

Componente del Consiglio Generale della Fondazione Roffredo Caetani onlus dal 1° gennaio 2016;

Componente della Commissione giudicatrice per l'ammissione di cinque allievi all'Ottavo Ciclo del Corso quinquennale della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio archivistico e librario, A.A. 2017/2018 (Decreto Direttore ICRCPAL prot.n.15 del 19/09/2017).

Relatrice alla Presentazione del libro di M.D. Feld, *Printing and Humanism in Renaissance Italy. Essays on the revival of the Pagan Gods*, a cura di RR Roma nel Rinascimento, Biblioteca Angelica, 7 marzo 2017;

Componente del Gruppo di lavoro "Qualifiche professionali in materia di restauro" (Decreto Segretario Generale 5.2.2013).

Componente dell'Unità di Crisi -Coordinamento Nazionale UCCN-MiBAC (Decreto Segretario Generale 25/05/2012).

In qualità di Direttore pro-tempore dell'ICRCPAL è stata Componente della Commissione Speciale Permanente per la Sicurezza del Patrimonio Culturale Nazionale (D.M. 18.10.2007).

Socio di diritto del Centro Internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanesi "Marcello Gigante" (nota prot. 5144/2010).

Componente della Commissione Tecnica per le attività istruttorie finalizzate all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro (D.I. 7.2.2011).

Componente della Commissione di valutazione delle Biblioteche pubbliche statali presso la Direzione Generale per le Biblioteche, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore (D.D.G. 28.07.2009).

Segretario-Tesoriere della Commissione "Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane" (D.D.G. 13.02.2009), incarico prorogato fino al 31.12.2012 (D.D.G.21.06.2012). Componente della Commissione "Indici e Cataloghi delle Biblioteche Italiane" (D.D.G. 21/1/2013);

Direttore scientifico del Seminario Internazionale: *L'Histoire de l'Histoire du livre. 50 anni dalla comparsa de l'Apparition du livre*, presso la Sala della Crociera al Collegio Romano, Ministero per i beni e le attività culturali, Roma, 16 ottobre 2008, nell'ambito delle manifestazioni di *Ottobre piovoano libri*.

Docente nel quadro dell'attività formativa del Ministero per i

Beni e le Attività culturali per la riqualificazione dall'Area B all'Area C, profilo professionale Bibliotecario con una lezione su *I beni librari: competenze statali e regionali* (Direzione Generale per i beni librari, gli istituti culturali e il diritto d'autore, 17 novembre 2008).

ESPERIENZE FORMATIVE

Diploma del **Master in Management e politiche delle pubbliche amministrazioni** di 2° livello della School of Government della LUISS in collaborazione con la SNA (Direttori Proff. La Spina-Mattarella);

"La valutazione delle performance organizzative ed individuali" (SNA, 23-25 settembre 2013);

"Il dirigente pubblico e la gestione del personale: gli strumenti giuridici e manageriali" (SSPA, 6 maggio-2 luglio 2013);

"La riforma del Bilancio dello Stato – Legge di contabilità e finanza pubblica n.196 del 31 dicembre 2009" (Mibac – Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale, 31 ottobre 2012);

"Valutazione e gestione di sistemi organizzativi complessi, a supporto della performance nella P.A." (SSPA, 16 e 22 giugno 2011.);

"Trasparenza e integrità. Misure e stime della corruzione: una sfida impossibile", (SSPA, 3 febbraio 2011);

Corso CAD 2.8 "il ciclo di vita del documento informatico" (SSPA, 22-23 novembre 2011);

Frequenza dell'VIII Ciclo di attività formative per dirigenti MiBAC e MAE presso la SSPA: 2007 – 2008 (1° e 2° modulo svolti continuativamente nell'arco di due mesi (marzo-aprile 2008) per complessive 240 ore di attività didattica presso la sede di Caserta;- 3° e 4° modulo articolati in 30 ore a cadenza mensile per complessive 150 ore di attività didattica presso le sedi di Caserta e di Roma;- 5° modulo di natura specialistica articolato in 30 ore a cadenza mensile per complessive 60 ore presso la

sede di Roma, novembre 2008- gennaio 2009);

Iscrizione e frequenza al Corso per il Diplôme Européen d'Etudes Medievales, organizzato dalla Federation internationale des Instituts d'Etudes Médiévales presso la Biblioteca Apostolica Vaticana, nell'A.A.1994-1995;

Frequenza e superamento dell'esame di profitto del corso di lingua spagnola organizzato dalla Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione nell'anno 1986/1987;

Diploma di conoscenza della lingua inglese "First Certificate" di Cambridge (1982);

Assegnazione di una Borsa di studio da parte del Ministero degli Affari Esteri e del British Council per un soggiorno di studio presso la School of Librarianship del Polytechnic of North London di Londra. Frequenza ai corsi di indicizzazione, classificazione, information retrieval e archivi automatici BLAISE (British Automated Information Services) (gennaio-marzo 1982);

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo di studio

19/07/1979

Laurea in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con votazione di 110/110 e lode.

Altri Titoli di studio

22/11/1985

Diploma di Bibliotecario presso la Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università di Roma con votazione di 70/70 e lode (Tesi discussa con la Prof.ssa Maria Catelli Isola).

1978

Diploma della Scuola Vaticana di Paleografia Diplomatica e Archivistica (corso annuale di Archivistica).

1977

Diploma della Scuola Vaticana di Biblioteconomia e Bibliografia.

1973

Maturità Classica presso il Liceo Ginnasio Statale "Giulio Cesare" di Roma.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madre Lingua

Italiana

Altre Lingue

Inglese

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Buono

Spagnolo

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

Francese

- Capacità di lettura Livello Base
- Capacità di scrittura Livello Base
- Capacità di espressione orale Livello Base

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di comprendere i bisogni e le aspettative del personale utilizzando al meglio le competenze allineando gli obiettivi individuali a quelli dell'organizzazione. Capacità di migliorare il clima organizzativo coinvolgendo tutto il personale nelle iniziative di comunicazione per avviare un processo di razionalizzazione dell'organizzazione interna.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di promuovere fattori di innovazione e cambiamento all'interno dell'organizzazione anche attraverso intese e collaborazioni con i vari portatori di interessi. Capacità di interfacciarsi con i vertici dell'amministrazione anche affrontando in modo autonomo problematiche complesse sia sotto il profilo scientifico sia sotto il profilo amministrativo/gestionale.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Insignita dell'Onorificenza di **Commendatore dell'Ordine al "Merito della Repubblica Italiana"**
(10 maggio 2018)

Coniugata, interessi scientifici per la storia del libro e dell'incisione, la bibliografia, l'archivistica, la storia della lettura e del collezionismo, la ricerca storica in generale. Esperienza di lavoro nel campo dell'alta formazione, gestione, didattica, editoria e tutela del patrimonio culturale.

ALLEGATI

Allegato 1 Esperienze professionali pregresse
Allegato 2 Pubblicazioni

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Dott.ssa Maria Cristina Misiti



Roma 1/04/2019

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'

Il sottoscritto MARIA CRISTINA MISCI nata a ROMA..... il 11/10/1955 e residente a ROMA..... in VIAOLO DEL GALLINARDO..... n. 8..... dichiara, ai sensi e per gli effetti delle prescrizioni di cui agli articoli 38, 46, 47 e 76 del D.P.R. n. 445 del 2000 e successive modificazioni, che le qualifiche ed i titoli posseduti, come dichiarati nel presente *curriculum*, corrispondono al vero.

Si allega copia fotostatica di documento di identità in corso di validità.

Luogo e data

Roma 1/4/2019

In fede

Maria Cristina Misci