

## Curriculum Vitae

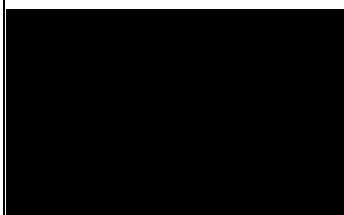
### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

La sottoscritta, LAURA BARATIN consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel seguente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità:

#### Informazioni Generali

Nome/Cognome  
Indirizzo  
Telefono n.  
Fax n.  
e-mail  
Nazionalità  
Data di nascita

Laura Baratin



#### Qualifiche

Esperto nel settore del rilievo topografico, fotogrammetrico e laser scanner e nella documentazione e gestione delle informazioni con sistemi GIS nell'ambito dei beni culturali.

#### Esperienza professionale

**Dal 2004 Professore Associato II Fascia Confermato** di Disegno (ICAR17) all'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo" – Dipartimento di Scienze Pure e Applicate (DiSPeA)

Dal 11 aprile 2016 **Esperto ANVUR Esperti di Valutazione dell'Anvur per il settore dell'Alta Formazione Artistica**

Dal 15 gennaio 2016 nominata **membro della Commissione MiBACT-MIUR per le attività istruttorie finalizzate all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro in rappresentanza del Ministero dell'istruzione dell'università e della ricerca**. L'incarico ha una durata di cinque anni dalla data del presente provvedimento e può essere confermato una sola volta.

Dal luglio 2015 **Esperto della Valutazione (ai sensi del DPR 76/2010, articolo 12, comma 4, lettera d) per l'Agenzia Nazionale di Valutazione del Sistema Universitario e della Ricerca** Con valutazione in loco Università della Tuscia, Università di Ferrara, Università di Venezia IUAV, Università di Bologna e con attività di accreditamento per corsi di nuovo avvio Università di Pavia - Corso di Conservazione e Restauro dei BBCC –Classe LMR/02, Università della Calabria - Corso di Conservazione e Restauro dei BBCC –Classe LMR/02, Università di Ferrara – Innovation Design LM12

Dall'a.a 2015/2016 **Docente di Disegno presso il Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei beni culturali (LMR/02, PFP5) dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario (ICRCPAL)**.

Dal 2012 Membro del Comitato Scientifico della Collana Lineamenti di Restauro e Conservazione dei Beni Culturali, edizioni Il Prato; comitato scientifico: L. Baratin, L. Borgioli, G. Colalucci, F. Ferrucci, A. Pietropolli, T. Strinati.

**Dal 2010 Coordinatore del Corso in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali**, laurea quinquennale abilitante per restauratori (classe LMR/02) dell'Università di Urbino.

**Dall'a.a. 2009-2010 Direttore del Master di 1° Livello - Strumenti e metodi per la**

conservazione e valorizzazione dei Beni culturali – Operatori per i beni architettonici ed archeologici all'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo" – Dipartimento di Scienze di Base e Fondamenti (DiSBEF)

**Presidente del COMITATO NAZIONALE PER LE LAUREE MAGISTRALI A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI (CLASSE LMR/02)** a partire dal 20/10/2011.

Con Decreto n.28 del 18/11/2010 del Ministero per i Beni e le Attività Culturali - ICCD è stata nominata nella lista degli **esperti per il conferimento di incarichi di collaborazione nell'ambito delle attività dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, nei settori Fotointerpretazione, Lettura Cartografica, Georeferenziazione e GIS.**

**2013 -2015**

**Responsabile del progetto Progetto Heronymus Bosch monitoraggio delle deformazioni del supporto** in collaborazione con Soprintendenza Speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Venezia e dei Comuni della Gronda Lagunare e la Fondazione Bosch Research and Conservation Project olandese.

**2013-2016**

**Responsabile scientifico del progetto L'INNOVATION DANS LA FORMATION POUR LES BIENS CULTURELS** : un nouveau curriculum euro-méditerranéen pour la préservation de biens culturels – INFOBC - EACEA N° 35/2012 Réforme des programmes d'enseignement- In collaborazione con 7 Università della Tunisia, la Francia ParisTech, l'università di Barcellona, UNIMED e lo IUAV di Venezia.

**2012-2015**

**Consulente scientifico** per la parte relativa alla documentazione e ai rilievi architettonici **dell'intervento di restauro del Colosseo a Roma** per lo Studio di progettazione B5 s.r.l. di Francesca Brancaccio

**2009-2011**

**Responsabile scientifico del progetto "Restauro e valorizzazione dei Beni culturali un percorso euromediterraneo"** in collaborazione con l'American University of Science and Technology de Beyrouth (AUST) nell'ambito dei progetti CooperLink.

**Responsabile scientifico del progetto GIS per la gestione degli interventi di restauro dei siti archeologici di Baalbek e Tyre** - Design and Supervision of Baalbek and Tyre Archaeological Project - Phase 2 – Baalbek and Tyre Works – per la Direzione del Council for Development and Reconstruction (CDR) di Beirut in Libano.

**2007-2008**

**Responsabile dell'attività di rilievo nel Progetto di ricerca "Doclea Città romana in Montenegro"** dell'Istituto Archeologico dell'Università di Urbino sotto la responsabilità scientifica del Prof. Sergio Rinaldi Tufi in collaborazione con la British School at Rome e il Museo della Municipalità di Podgorica.

**2005 – 2008**

**Responsabile scientifico del Progetto di Rilievo dei Templi Megalitici a Malta**

Il progetto è iniziato nell'ottobre 2005 con i rilievi del tempio megalitico di Ggantja nell'isola di Gozo successivamente nel periodo tra settembre 2005 e marzo 2006 l'analisi è stata estesa ai siti di Hagar Qim e Mnajdra nell'isola di Malta e infine tra dicembre 2007 e marzo 2008 sono stati rilevati i templi di Ta' Hagra e Skorba.

**Responsabile scientifico della parte relativa alla documentazione cartografica bidimensionale e tridimensionale di siti archeologici particolari, legati alle carreggiate storiche all'interno del Progetto finanziato da EUROPEAN COMMISSION "Culture 2000"** Framework Programme CLT 2004/A1/MT-49 dal titolo "The significance of Cart - Ruts in ancient landscapes" in collaborazione con Malta e Spagna.

**2005 – 2008**

**Responsabile scientifico del Progetto Libia - finanziato dal Ministero degli Affari Esteri - Legge 26 febbraio 1992, n. 212 "Recupero e valorizzazione del Castello Rosso di Tripoli" – Studio di fattibilità e formazione del personale"** in collaborazione con Dipartimento delle Antichità di Tripoli, Associazione Demine o.n.g. e la Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti dell'Università degli studi di Roma "La Sapienza"

**Istruzione e  
formazione**

**Dal 1993 al 1996**

Ph.D. in Scienze geodetiche e Topografiche conseguito presso il D.I.S.T.A.R.T. della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna

**1990**

**Laurea in Architettura** presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia discutendo una tesi di Fotogrammetria dal titolo "Il rilevamento architettonico attraverso l'integrazione di diverse metodologie e tecniche: la Cappella del Santissimo Sacramento del Duomo di Treviso". con una votazione di 110/110 e lode. Relatori prof. Manfredo Tafuri dell'I.U.A.V. e prof. Carlo Monti del Politecnico di Milano.

**Madre lingua**

ITALIANA

**Altra lingua**

LINGUA	LETTO	PARLATO	SCRITTO
INGLESE	BUONO	BUONO	BUONO
FRANCESE	ECCELENTE	ECCELENTE	ECCELENTE
SPAGNOLO	ELEMENTARE	ELEMENTARE	ELEMENTARE

Roma, 01.04.2019

*"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 'Codice in materia di protezione dei dati personali' e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)"*

Firma

