

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALFREDO CORRAO

Indirizzo

Telefono

Fax

Nazionalità

Italiana

Anno di nascita

1964

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

Da Giugno 2000 a oggi fotografo per il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo.

• Tipo di azienda o settore

PA

• Tipo di impiego

Assistente Tecnico Scientifico Fotografo

• Principali mansioni e responsabilità

2020/Oggi. Servizio V Fotografia DG-CC

2019/2020. Ufficio comunicazione Servizio II DG-OR

2018. Membro della "Segreteria Tecnica per la Fotografia" istituita presso il Segretariato Generale del MiBACT per il coordinamento e monitoraggio dell'attuazione del Piano strategico di sviluppo della fotografia in Italia nel quinquennio 2018/2022

2017. "Piano Strategico di Sviluppo della Fotografia in Italia". Partecipazione alla redazione / Membro della Segreteria Tecnica della "Cabina di regia per la fotografia" istituita presso il Gabinetto del MiBACT al fine di pianificare e coordinare le attività ministeriali per la valorizzazione e la diffusione della fotografia in Italia / *"MiBACT per la fotografia. Nuove strategie e nuovi sguardi sul territorio"*. Partecipazione all'organizzazione di diciannove incontri pubblici sul territorio nazionale, nella forma di giornate di studio o conferenze

2015/2016. Aerea organizzativa "Comunicazione e flusso informazioni" del Servizio II Programmazione strategica nazionale e comunitaria del Segretariato Generale MiBACT

2013/2015. Responsabile progetto "Fotografia & Multimedialità" presso la Segreteria tecnica del Segretariato Generale MiBACT

2006/2012. Fotografo della Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il Bilancio e il Personale presso il Collegio Romano

10.2002/05.2006. Fotografo alla Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio

06.2000/09.2002. Responsabile Laboratorio fotografico Archivio di Stato di Alessandria.

ESPERIENZE DI INSEGNAMENTO
(presso Università ed Enti Statali)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dall'A.A. 2004-05 all'A.A. 2020-21

Università degli Studi di Roma 2 Tor Vergata - Via Cracovia, 50, 00133 Roma RM
Istituto Superiore per le Industrie Artistiche ISIA Urbino - via Santa Chiara 36, 61029 Urbino PU
Scuola di Alta Formazione per Restauratori dell'Istituto Centrale di Patologia del Libro – Via
Milano 76, 00169 Roma RM

Istruzione universitaria

Docente a contratto

Dall'A.A. 2020-2021

Docente di Tecniche fotografiche in "Documentazione grafica e Metodi fisici per il restauro" del
Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali –
SUSCOR dell'Università di Torino

Dall'A.A. 2010-11 all'A.A. 2020-21

Docente di Fotografia per i Beni Culturali nel corso di Fotografia presso la Scuola di Alta
Formazione per Restauratori dell'Istituto Centrale di Patologia del Libro" di Roma (dall'A.A.
2019-20 membro del Consiglio Didattico)

Dall'A.A. 2018-19 all'A.A. 2020-21

Docente di Fotografia dei Beni Culturali nel Diploma Accademico di Secondo Livello in Grafica
delle Immagini con Indirizzo in Fotografia dei Beni Culturali presso l'Istituto Superiore per le
Industrie Artistiche di Urbino.

Dall'A.A. 2015-16 all'A.A. 2018-19

Docente di Metodologie di Archiviazione e Conservazione del Patrimonio Fotografico nel
Diploma Accademico di Secondo Livello in Grafica delle Immagini con Indirizzo in Fotografia dei
Beni Culturali presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino.

A.A. 2009-10

Docente di Fotografia nel corso del III anno della triennale presso l'Istituto Superiore per le
Industrie Artistiche di Urbino.

Dall'A.A. 2004-05 all'A.A. 2015-16

Docente di Fotografia applicata ai Beni Culturali nel corso "Fotografia e Documentazione"
presso il Dipartimento di Scienze Storiche, Filosofico-sociali, dei Beni Culturali e del Territorio
per il corso di Scienze dei Beni Culturali, dell'Università degli Studi di Roma 2 Tor Vergata.

Dall'A.A. 2012-13 all'A.A. 2014-15

Docente ospite di "Fotografia per l'architettura" nel corso di "Rilievo dell'Architettura (restauro)"
della prof.ssa P. Paolini presso il Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura
Università La Sapienza di Roma.

Febbraio 2018

Organizzatore e docente, presso l'ISS Cine-TV Roberto Rossellini a Roma, del corso "FERMO
IMMAGINE - fotografia e video in archivi e collezioni". Il corso, articolato in quattro giornate e
rivolto ai docenti del Cine-TV, ha voluto fornire ai partecipanti una conoscenza teorica e pratica
del processo che, partendo dal riconoscimento dei materiali fotografici e cinematografici
generalmente custoditi negli archivi, porta alla creazione di una loro copia digitale al fine di
assicurarne una conservazione e valorizzazione adeguata.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

2002/2005

Università degli Studi di Firenze

"Il contributo della fotografia nella ricerca archeologica"

Laurea di I livello in Beni Culturali indirizzo archeologico (110/lode). Relatore Prof. Fabio Martini

Istituto Statale per la cinematografia Roberto Rossellini di Roma

1985 - Diploma in "Regia televisiva"

1984 - Qualifica di "Fotografo di scena / fotoreporter"

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ITALIANO

INGLESE

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità relazionali e di integrazione in un team di lavoro; capacità di coinvolgimento dei discenti durante le attività didattiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinamento gruppi di lavoro anche di parecchie unità; capacità di assolvere a ruoli di responsabilità

- da Novembre 1999 a Maggio 2000: Responsabile reparto informatica e fotografia (8 venditori) / Responsabile reparto "grandi elettrodomestici" (17 venditori) presso la "Unieuro SpA. Roma Grande distribuzione". Società a diffusione nazionale di elettrodomestici elettronica - informatica.
- da Aprile a Ottobre 1999: Direttore del punto vendita "GIOTTO" di Saxa Rubra (18 venditori) presso la Fortegruppo Srl. Società a diffusione regionale di elettrodomestici elettronica - informatica.
- da Maggio 1995 a Settembre 1996 Team manager staff fotografico a bordo delle navi da crociera "The Azur" della Festival Cruise e "Romantica" della Costa Crociere per la Bracco Ltd (Svizzera)

Progettista del bando di gara "Condizionamento, digitalizzazione e catalogazione degli Archivi fotografici e cartacei della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia" e, per l'aspetto relativo alla documentazione fotografica - del bando di gara "Piano della Conoscenza - Servizi di diagnosi e monitoraggio" indetti dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia nell'ambito del Grande Progetto Pompei.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Padronanza di applicativi per la grafica e il video quali Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere, PTGui, Kolor Autopano, Kolor Panotour, Object2VR, Zoomify, ecc.

Conoscenze basilari di linguaggio HTML, HTML5 e CSS e di programmazione

Capacità di costruire un sito web completo in WP

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

Iscritto all'Ordine dei Giornalisti del Lazio come pubblicista dal gennaio 2014

Pilota drone CRO certificato ENAC

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Conferimento, con Decreto del Presidente della Repubblica in data 2 giugno 2011, dell'onorificenza di CAVALIERE dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

ALLEGATI

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 GDPR 679/16.

