



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

PROGRAMMA A.A. 2020-2021

Modulo: Storia delle biblioteche

Docente: Francesca Grauso

Settore scientifico disciplinare: M STO 08

CF: 2 **N. complessivo di ore:** 16

Anno: I **Semestre:** I

Metodi didattici:

- Lezione frontale; ai temi fondamentali della materia, svolti in prospettiva storica, saranno affiancati temi monografici
- Attrezzature: in presenza, videoproiettore, anche con collegamento internet; in videoconferenza, pc e collegamento internet personali.

Quando possibile, sarà proposta una visita presso una biblioteca di conservazione per conoscerne le modalità di costituzione della raccolta e le procedure di conservazione, gestione e fruizione.

Obiettivi formativi:

Attraverso la storia delle biblioteche si intendono fornire elementi per la riflessione sulla conservazione e la fruizione del materiale librario e documentario antico; si faranno emergere gli ambiti culturali e i progetti che hanno sotteso la costituzione delle collezioni librerie, sia pubbliche che private; verrà posta particolare attenzione ai segni di appartenenza a tali raccolte ancora reperibili nei libri medievali e moderni. In vista della professionalità specifica che gli studenti acquisiranno, l'obiettivo del corso è anche quello di renderli in grado di conoscere e distinguere gli istituti pubblici, statali o di enti locali, o di altra natura, dai quali otterranno incarichi di restauro, nonché quello di indirizzarli a procedere nelle loro scelte di restauro con la consapevolezza dell'importanza del fondo librario cui il singolo documento può appartenere.



Contenuti e programma del corso:

Introduzione: biblioteche e archivi; storia delle biblioteche e storia della biblioteca; le fonti

Prospettiva storica: le biblioteche nel mondo antico; l'evoluzione delle raccolte nel medioevo e nell'età umanistica: biblioteche monastiche e conventuali, delle antiche università, l'umanista collezionista di libri, le biblioteche principesche, cardinalizie e papali; l'avvento della stampa; il XVII sec. e la nascita della biblioteca pubblica; l'incameramento dei libri delle sopresse delle congregazioni religiose nel XVIII e XIX sec.; le biblioteche nel mondo anglosassone: la public library; le biblioteche nazionali; la biblioteca pubblica in Italia; la biblioteca contemporanea: tra conservazione e pubblica lettura.

Approcci monografici: le maggiori biblioteche, medievali, umanistiche e moderne in Italia e in Europa, i siti istituzionali di quelle ancora esistenti; i segni sui libri; la censura libraria; gli antichi inventari.

Modalità di valutazione:

Orale

Testi di riferimento, dai quali saranno tratte dispense a disposizione degli studenti:

Per una storia delle biblioteche dall'antichità al primo rinascimento, a cura di A. Manfredi, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2019 (capitoli scelti)

L. Casson, *Biblioteche del mondo antico*, Milano, Edizioni Sylvestre Bonnard, 2003

G. Cavallo, *La biblioteca monastica come centro di cultura*, "Codex aquilarensis".

Cuadernos de investigación del Monasterio de Santa María la Real", 3 (1990), pp. 11-21

<https://it.scribd.com/document/240064869/La-biblioteca-monastica-come-centro-di-cultura-Guglielmo-Cavallo>

A. Serrai, *Breve storia delle Biblioteche in Italia*, Milano, Sylvestre Bonnard, 2006

A. Serrai, *Storia delle biblioteche*, I, <https://bibliothecae.unibo.it/article/viewFile/5714/5434>

A. Serrai, *Storia delle biblioteche*, II, <https://bibliothecae.unibo.it/article/download/5766/5487/16780>

P. Traniello, *Storia delle biblioteche in Italia, dall'Unità a oggi*, Bologna, Il Mulino, 1997 (capitoli scelti)

Lectures consigliate per approfondimenti:

La biblioteca infinita: i luoghi del sapere nel mondo antico. Catalogo della mostra, a cura di R. Meneghini e R. Rea, Milano, Electa, 2014

G. Cavallo, *Dallo scriptorium senza biblioteca alla biblioteca senza scriptorium*, in *Dall'eremo al cenobio*, a cura di G. Pugliese Carratelli, Milano 1987, pp. 331-421

F. Barbier, *Storia delle biblioteche: dall'antichità a oggi*, presentazione di G. Montecchi, Milano, Bibliografica, 2016

Altre risorse didattiche: materiali reperibili sul web, presentazioni PowerPoint con testo

