

PROGRAMMA

Settore scientifico disciplinare Laboratorio di restauro

Docente: Sara Mazzarino

Modulo didattico Restauro membranaceo

CF 4

N. complessivo di ore 80

Anno IV **Semestre** II

Metodi didattici: (si prega di cancellare dall'elenco le voci non pertinenti)

- Lezione frontale
- Esercitazioni
- Attrezzature indicare strumenti, prodotti, materiali ed eventuali spazi necessari allo svolgimento dell'attività didattica:

- Pergamena (per manoscritto, da sguscio, pieno spessore)(capra, pecora, vitello)
- Carta giapponese (velo di varie grammature; carta gampi 18gmq ; carta usumino 11gmq; carta usumino 18gmq; carta usumino 24gmq; carta udagami 50gmq; gampi vellum 92gmq)
- Adesivi e consolidanti (amido di grano/riso; tylose mH300P; Culminal; Klucel; Isinglass; Gelatina pura 75 bloom, 170bloom e 250 bloom; Jun Funori)
- Tessuto non tessuto
- Bondina
- Carta assorbente di varie grammature (
- Tavolette di legno
- Becker di vetro e contenitori richiudibili di varie dimensioni
- Piastra di riscaldamento
- Cella di umidificazione
- Goretex, Sympatex, Tyvek microforato
- Magneti (blocchi e in striscia continua)
- Bulldog clips (100)
- Tavola di legno multistrato/ faesite
- Melinex 75 µ
- Cartone per conservazione vari spessori
- Plastozone di vari spessori (3mm, 10mm, 15mm) colore nero

Collaboratori: indicare i nominativi degli eventuali collaboratori (co-docenti o assistenti)

Obiettivi formativi

- *Capacità di analisi di manufatti in pergamena e identificazione delle manifestazioni di degrado*
- *Conoscenza e comprensione delle tecniche di intervento sui manufatti in pergamena*
- *Capacità di applicazione delle tecniche di intervento su manufatti in pergamena con diverse destinazioni d'uso*

Contenuti e programma del corso (testo di massimo 1000 caratteri)

- *Ripasso delle nozioni teoriche di riferimento: caratteristiche fisiche e materiali della pergamena, identificazione delle specie di origine, produzione della pergamena.*
- *Esercitazione di analisi e progettazione interventi di restauro su manufatti in pergamena con diverse destinazioni d'uso*
- *Tecniche di intervento sui manufatti in pergamena e presentazione di casi studio: pulitura, umidificazione, tensionamento, restauro, consolidamento dei media grafici e pittorici*
- *Esercitazioni su campioni e manufatti per il trattamento della pergamena*

Modalità di valutazione

- Scritto X
- Orale X
- Altro *IN ITINERE e alla conclusione del corso.* X

Testi adottati:

Bibliografia specifica verrà indicata e distribuita durante le lezioni

Altre risorse didattiche es. dispense, audiovisivi, materiali reperibili sul web, presentazioni

Alcune delle lezioni potranno essere svolte in Istituzioni per analizzare diverse tipologie di manufatti in pergamena e diversi contesti di conservazione.