

## PROGRAMMA

**Settore scientifico disciplinare** Laboratorio di restauro

**Docente:** Sara Mazzarino

**Modulo didattico** Restauro membranaceo

**CF 4**

**N. complessivo di ore 80**

**Anno IV Semestre II**

**Metodi didattici: (si prega di cancellare dall'elenco le voci non pertinenti)**

- Lezione frontale
- Esercitazioni
- Attrezzature indicare strumenti, prodotti, materiali ed eventuali spazi necessari allo svolgimento dell'attività didattica:

- Pergamena (per manoscritto, da sguscio, pieno spessore)(capra, pecora, vitello)
- Carta giapponese (velo di varie grammature; carta gampi 18gmq ; carta usumino 11gmq; carta usumino 18gmq; carta usumino 24gmq; carta udagami 50gmq; gampi vellum 92gmq )
- Adesivi e consolidanti (amido di grano/riso; tylose mH300P; Culminal; Klucel; Isinglass; Gelatina pura 75 bloom, 170bloom e 250 bloom; Jun Funori)
- Tessuto non tessuto
- Bondina
- Carta assorbente di varie grammature (
- Tavolette di legno
- Becker di vetro e contenitori richiudibili di varie dimensioni
- Piastra di riscaldamento
- Cella di umidificazione
- Goretex, Sympatex, Tyvek microforato
- Magneti (blocchi e in striscia continua)
- Bulldog clips (100)
- Tavola di legno multistrato/ faesite
- Melinex 75  $\mu$
- Cartone per conservazione vari spessori
- Plastozone di vari spessori (3mm, 10mm, 15mm) colore nero

**Collaboratori:** indicare i nominativi degli eventuali collaboratori (co-docenti o assistenti)

### **Obiettivi formativi**

- *Capacità di analisi di manufatti in pergamena e identificazione delle manifestazioni di degrado*
- *Conoscenza e comprensione delle tecniche di intervento sui manufatti in pergamena*
- *Capacità di applicazione delle tecniche di intervento su manufatti in pergamena con diverse destinazioni d'uso*

**Contenuti e programma del corso** (testo di massimo 1000 caratteri)

- *Ripasso delle nozioni teoriche di riferimento: caratteristiche fisiche e materiali della pergamena, identificazione delle specie di origine, produzione della pergamena.*
- *Esercitazione di analisi e progettazione interventi di restauro su manufatti in pergamena con diverse destinazioni d'uso*
- *Tecniche di intervento sui manufatti in pergamena e presentazione di casi studio: pulitura, umidificazione, tensionamento, restauro, consolidamento dei media grafici e pittorici*
- *Esercitazioni su campioni e manufatti per il trattamento della pergamena*

**Modalità di valutazione**

- Scritto X
- Orale X
- Altro *IN ITINERE e alla conclusione del corso.* X

**Testi adottati:**

*Bibliografia specifica verrà indicata e distribuita durante le lezioni*

**Altre risorse didattiche** es. dispense, audiovisivi, materiali reperibili sul web, presentazioni

*Alcune delle lezioni potranno essere svolte in Istituzioni per analizzare diverse tipologie di manufatti in pergamena e diversi contesti di conservazione.*