PROGRAMMA

Settore scientifico disciplinareCHIM 12	
Modulo didatticoChimica del Restauro	
CF 3	N. complessivo di ore28
AnnoIISemestreII	

Metodi didattici: (si prega di cancellare dall'elenco le voci non pertinenti)

- Lezione frontale
- Esercitazioni
- Attrezzature indicare strumenti, prodotti, materiali ed eventuali spazi necessari allo svolgimento dell'attività didattica).

Obiettivi formativi (testo di massimo 1000 caratteri)

L'obiettivo primario dell'insegnamento è far acquisire agli studenti le principali conoscenze della chimica dei materiali archivistici e librari, intesi come oggetti compositi, delle loro principali forme di degrado, indispensabili per definire lo stato di conservazione dei manufatti scrittori e successivamente mettere in atto le azioni di prevenzione, manutenzione e restauro.

Durante il corso saranno affrontate le caratteristiche dei principali sistemi e metodi chimici di pulitura, nonché i principi chimici che ne regolano l'azione e l'efficacia.

Il corso sarà inoltre orientato sull'applicazione delle tecniche diagnostiche in uso presso l'ICPAL, sul loro significato e sul loro utilizzo. Si intende fornire al futuro restauratore la capacità di comprendere, in funzione dell'oggetto sul quale intervenire, quali misure ed esami diagnostici siano necessari.

Il corso si articola in lezioni frontali ed esercitazioni di laboratorio.

Contenuti e programma del corso (testo di massimo 1000 caratteri)

- Supporti scrittori e materiali del libro/documento: caratteristiche chimiche, meccanismi di degrado, metodi di studio chimico fisici e morfologici.
- Tecniche strumentali (FTIR, Raman, UV-Vis, XRF, NMR): principi di funzionamento, applicazioni e utilizzo nella diagnostica dei supporti scrittori.
- Analisi preliminari al restauro.
- Gli interventi di restauro: principi chimici che ne regolano azione ed efficacia.
- Scelta del corretto metodo di intervento
- Casi di studio.

Modalità di valutazione

- Orale

Testi adottati:

- Libri e Documenti. Le scienze per la conservazione ed il restauro, a cura di M.Plossi, A. Zappalà, Edizioni della Laguna, Gorizia 2007.
- Memoria e futuro dei documenti su carta. Preservare per conservare, a cura di A. Zappalà, Forum Editrice, Udine 2001.
- La carta. Storia, produzione, degrado, restauro, a cura di E. Pedemonte, Elementi Marsilio Ed., Genova 2008

Altre risorse didattiche es. dispense, audiovisivi, materiali reperibili sul web, presentazioni

- Appunti docente
- Articoli scientifici inerenti gli argomenti trattati