



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

PROGRAMMA A.A. 2020-2021

Modulo: Museologia applicata ai beni librari

Docente: Eleonora Cardinale

Settore scientifico disciplinare: L-ART/04

CF: 2

N. complessivo di ore: 16

Anno: I

Semestre: I

Metodi didattici:

- Lezione a distanza

Obiettivi formativi:

Fornire gli elementi essenziali per la realizzazione di mostre letterarie, temporanee e permanenti, in biblioteca, alla luce della più recente letteratura professionale, con particolare riguardo alle problematiche interessanti per la professione di restauratore.

Contenuti e programma del corso:

Esporre la letteratura in biblioteca: mostre temporanee e permanenti; elaborare un percorso espositivo: obiettivi, destinatari, selezione del materiale, allestimento, prestiti, promozione e attività didattiche; i musei letterari nella storia delle biblioteche italiane; l'esperienza di *Spazi900*: il museo di letteratura contemporanea della Biblioteca nazionale centrale di Roma.

Modalità di valutazione:

- Orale

Testi adottati:

Conservare il Novecento: carte e libri in vetrina, Roma, AIB, 2012; G. Arruzzolo et al., *Esporre Conservando: Indicazioni per eventi espositivi di beni archivistici e librari*, Roma, Gangemi Editore, 2014; Eleonora Cardinale, *I musei della letteratura nelle biblioteche italiane: Spazi900*, in *Biblioteche anche come musei*, Roma, BNCR, 2019 (Quaderni della Biblioteca nazionale centrale di Roma, 23), pp. 205-216.

Altre risorse didattiche: dispense, audiovisivi