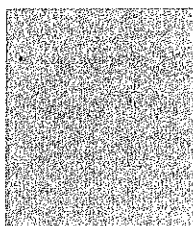


INFORMAZIONI PERSONALI

**Lorenzo Pontalti**



[Redacted contact information]

POSIZIONE RICOPERTA

**Restauratore**

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- da 1990 – a oggi Allestimento del laboratorio di restauro della Provincia Autonoma di Trento ed impiego con funzioni di restauratore di beni librari e archivistici.
- Da 1983 a 1990 Attività privata di restauro presso proprio laboratorio a Trento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da 1981 – a 1983 ROMA: corso biennale per la conservazione ed il restauro dei beni librari presso l'Istituto Centrale per la Patologia del Libro "Alfonso Gallo"  
 Partecipazione a seminari, mostre, visite, stages nell'ambito del corso del I.C.P.L.  
 Equiparazione del diploma dell'ICPL a laurea magistrale in scienze dei beni culturali  
 Dicembre 2019

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

Inglese

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	B1	A2	A2	A1

Competenze comunicative	Periodo	Descrizione
	1994/2018	Provincia Autonoma di Trento: Corsi di formazione per la catalogazione di materiale librario e archivistico
	1999/2000	CEFORM Service Bolzano: Corsi per "operatore bibliotecario" nella V qualifica funzionale del Comune di Bolzano
	2000/2004	IRIGEM Bassano: Corsi di formazione per restauratori di materiale cartaceo
	A.a. 2002/2008	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRENTO Facoltà di Lettere e Filosofia Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali Corsi di restauro dei materiali cartacei – Modulo di 20 ore
	2003/05	Conservazione fai da te "Impariamo a conservare correttamente le raccolte bibliografiche e a realizzare piccoli interventi di conservazione del libro. Nozioni di progettazione del restauro librario" Ente organizzatore: Regione Veneto Comune di Belluno – Biblioteca Civica

2004/05	Conservazione fai da te "Impariamo a conservare correttamente le raccolte bibliografiche e a realizzare piccoli interventi di conservazione del libro. Nozioni di progettazione del restauro librario" Ente organizzatore: Sezione AIB Bolzano Biblioteca Civica di Bolzano
2004	Corso per la conservazione di materiale cartaceo (stampe, fotografie, libri, ecc. ...) e realizzazione di piccoli interventi di conservazione. Ente organizzatore: Orienta S.r.l. Trento Museo degli usi e costumi di Luserna
2005	Conservazione fai da te "Il restauro delle legature" Ente organizzatore: Comune di Belluno – Biblioteca Civica
2005	Conservazione fai da te "Impariamo a conservare correttamente le raccolte bibliografiche e a realizzare piccoli interventi di conservazione del libro. Nozioni di progettazione del restauro librario" Ente organizzatore: Sezione AIB Bolzano Biblioteca Civica di Bolzano
2005	Corso F.S.E. Restauro e conservazione dei Beni culturali
2006	"Il restauro e la conservazione di tabelloni murali in carta" Ente organizzatore: Liceo Ginnasio "A. Rosmini" Rovereto TN
2006	"Il restauro e la conservazione di tabelloni murali in carta" Ente organizzatore: Istituto Arcivescovile di Trento.
2006	Conservazione fai da te "Impariamo a conservare correttamente le raccolte bibliografiche e a realizzare piccoli interventi di conservazione del libro." Ente organizzatore: Consorzio Culturale del Monfalconese Sistema Bibliotecario Provinciale di Gorizia
2006	Corso propedeutico al VI corso di restauro di beni librari, documentari e opere su carta. Insegnamento e partecipazione alla commissione giudicatrice d'esame del corso propedeutico. Ente organizzatore: Villa Manin di Passariano Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
2008	"Impariamo a conservare correttamente le raccolte bibliografiche e a realizzare piccoli interventi di conservazione del libro." Ente organizzatore: Museo Correr Venezia
2010/2011	"Preparare all'emergenza. Metodologie per la messa in sicurezza di materiale librario e archivistico in caso di eventi disastrosi." Ente organizzatore: Comune di Bolzano
2010	"Il documento cartografico manoscritto. I grandi formati: problematiche di conservazione ed esperienze di restauro." Ente organizzatore: Biblioteca Bertoliana Vicenza
2011	Incarico per lezioni seminariali al "VI corso di restauro di beni librari, documentari e opere d'arte su carta" V anno di attività 2010/2011 "Il leaf-casting nel restauro della carta" Ente organizzatore: Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
2012	"La gestione degli archivi di deposito aziendale. Preparare all'emergenza. Metodologie per la messa in sicurezza di materiale librario e archivistico in caso di eventi disastrosi." Ente organizzatore: Ente di formazione Azienda Provinciale per i Servizi Sanitari di Trento.
2013/2018	"Preparare all'emergenza. Metodologie per la messa in sicurezza di materiale librario e archivistico in caso di eventi disastrosi." Ente organizzatore: Provincia Autonoma di Trento
2019	Partecipazione in qualità di relatore al convegno "Conservazione preventiva: una strategia consapevole per la salvaguardia dei Beni Culturali" presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma nei giorni 8, 9 e 10 novembre 2019
2020	Partecipazione in qualità di relatore al convegno "Arbeitskreises Buntpapier 2020 21 e 22 Febbraio 2020 Weimar (D)
2020	Villa Fabris Thiene corso di restauro sull'utilizzo della tavola a bassa pressione nelle integrazioni del supporto cartaceo 24 ottobre 2020
2020/2022	Ciclo lezioni - modulo didattico "Restauro di opere d'arte su carta moderna, contemporanea e lucidi". Istituto centrale per la patologia degli archivi del libro Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo
2022	Ciclo lezioni - modulo didattico "L'uso del tavolo aspirante nel restauro". Accademia di Belle Arti Brera Milano
2022	Ciclo lezioni - modulo didattico "L'uso del tavolo aspirante nel restauro". Accademia di Belle Arti Bologna

Competenze organizzative e gestionali	Attività di redazione di progetti di restauro (valutazione dello stato di conservazione del bene, descrizione dei danni, individuazione delle soluzioni tecniche adeguate a garantire il recupero materiale e funzionale dello stesso) e di controllo e collaudo dei lavori eseguiti mediante l'appalto a ditte specializzate o da liberi professionisti operanti presso il Laboratorio di restauro. Allestimento di mostre presso siti museali della provincia di Trento. Altre attività sono connesse ai compiti di vigilanza della Soprintendenza, e riguardano sopralluoghi presso archivi e biblioteche per verificare lo stato di conservazione dei beni e le condizioni dei locali di conservazione, consulenze prestate ai responsabili dei fondi, pianificazione di attività di pronto intervento in caso di eventi calamitosi (inondazioni, incendi ecc.)
Competenze professionali	Completa padronanza dei processi di esecuzione di restauro su materiali cartacei, membranacei e cuoio
Competenze informatiche	buona padronanza degli strumenti informatici Progettazione del programma informatico " <b>Tutela e conservazione di beni librari</b> " al fine di registrare lo stato di conservazione delle edizioni dei secc. XV e XVI delle biblioteche della provincia di Trento, in collaborazione con Informatica Trentina
Patente di guida	Patente B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Pubblicazioni**

---

1984	"Analisi strutturali di un libro attraverso le operazioni di restauro." Beni culturali del Trentino P.A.T., Assessorato alle Attività Culturali.
1999	Collaborazione alla stesura del "Catalogo Bibliografico Trentino Guida per il bibliotecario" P.A.T. Servizio Beni Librari e Archivistici
2004	"Prospettive del Settecento" Disegni di antichi maestri dal XVI al XIX secolo nelle raccolte del Museo Diocesano di Trento. Il restauro dei disegni dei Galli Bibiena
2005	"La cartapeccora", in "SCRINIUM" collana Archeologia per la scuola L'alto medioevo per la scuola, progetto didattico
2008	Rembrandt e i capolavori della grafica europea nelle collezioni del castello del Buonconsiglio 2008
2010	Atti convegno CESMAR 7 a Trento
2012	Depero 1912 – Le opere giovanili e l'album del Touring Club Italiano. Note al restauro dell'album. Silva Editoriale 2012
2012	Le opere di Giacomo Vittone nel fondo Michelotti dell'Accademia degli Agiati di Rovereto
2017	Un patrimonio di carta – I documenti di Fiemme fra storia e tutela
2018	Atti convegno IGIIIC trento

Tesi Università  
In qualità di relatore o correlatore

Correlatore delle seguenti tesi di laurea:  
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TRENTO  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali  
"Beni librari e archivistici: piani di pronto intervento in caso di calamità". Laureanda Emma Mandelli.  
"Un' ipotesi di restauro di materiale archivistico – gli indici dei libri di archiviazione". Laureanda Benedetta Grazioli  
"Carte da parati: tecniche di manifattura e conservazione, le presenze in Trentino" laureanda Paola Giovanelli.  
"La conservazione della fotografia: un esempio pratico Il fondo Excelsior dell'Archivio Provinciale di Bolzano" laureanda Karin Campaner  
"L'attività di restauro e conservazione del laboratorio di restauro della Soprintendenza per i Beni Librari e Archivistici della Provincia autonoma di Trento dal 1975 al 2005." Laureanda Sara Miori  
"Tecniche di stampa e supporti cartacei: interazione e degrado nei materiali della Biblioteca Comunale di Trento" Laureanda Roberta Tait  
La collezione musicale di Laurence Feininger: dalla salvaguardia alla conservazione. Laureanda Chiara Janeselli  
"La montagna custode di memorie: i libri di vetta e i libri di rifugi, per un'analisi dal punto di vista storico-sociologico e di tecnica del restauro." Laureanda Claudia Filippi  
"I globi del Coronelli appartenenti al Castello del Buonconsiglio: un nuovo approccio metodologico al restauro conservativo" Laureanda Valentina Spada  
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI UDINE  
Facoltà di conservazione dei Beni Culturali/Lettere  
"La carta da lucido: degrado e trattamenti conservativi applicati ai disegni d'architettura del MART Archivio del '900, Rovereto". Laureanda Daniela Pera.  
REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA. CORSO DI RESTAURO MATERIALE LIBRARIO E ARCHIVISTICO, MANUFATTI CARTACEI E PERGAMENACEI, MATERIALE FOTOGRAFICO, CINEMATOGRAFICO E DIGITALE. 2006/2013  
Membro di commissione ammissione e valutazione studenti  
Incarico di insegnamento  
Relatore delle seguenti tesi:  
Jarmila Kodric - LE LEGATURE D'OCCASIONE DEL SETTECENTO della biblioteca Isontina di Gorizia studio e restauro  
Daniela Pera – La legatura editoriale, conservazione e restauro di alcune edizioni di G. Caprin di Trieste I.R.C.P.A.L. ROMA anno accademico 2020/2021  
"La parata notturna dei 100 demoni: restauro e conservazione di un Emakimono di fine ottocento"  
Laureanda Carlotta Petruccioli

## Curriculum breve

Lorenzo Pontalti diplomato presso Istituto Centrale per la Patologia del Libro "Alfonso Gallo" di Roma biennio 1981/83 (oggi I.C.R.C.P.A.L.) nel biennio 1981/83.  
Dal 1983 al 1990 attività di restauratore privato.  
Dal 1990 ad oggi restauratore presso il laboratorio di restauro della Provincia autonoma di Trento – Soprintendenza Beni Culturali – Ufficio Beni Librari e Archivistici e Archivio Provinciale  
Si occupa di conservazione e restauro di materiale librario e archivistico; svolge attività didattica e di insegnamento presso corsi professionali e universitari.  
[lorenzo.pontalti@provincia.tn.it](mailto:lorenzo.pontalti@provincia.tn.it) – tel. 0461/494460