

Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO
Scuola di Alta Formazione e Studio

PIANO DI STUDI QUINQUENNALE

Primo Anno			
SSD	CF	MODULO	TIPO
CHIM 03 Chimica generale e inorganica	6	Chimica generale ed inorganica (3 CF) Chimica organica e polimeri naturali (3 CF)	Di Base, Formazione Scientifica
ING IND 22 Scienza e tecnologia dei materiali	6	Scienza e tecnologia della carta, della pergamena, del cuoio, del legno e del papiro	Caratterizzante, Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro
FIS 01 Fisica sperimentale	6	Fondamenti di fisica. Ottica ed elettromagnetismo. Indagini strumentali per la diagnostica dei beni librari e archivistici	Di Base, Formazione Scientifica
L ART 01 Storia dell'arte medievale	6	Storia dell'arte medievale Storia e tecnica della miniatura	Di Base, Formazione Storica e storico-artistica
M STO 08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia	6	Bibliologia Storia delle biblioteche Storia del libro e della stampa	Di Base, Formazione Storica e storico-artistica
L ART 04 Teoria e storia del restauro	6	Storia e principi del restauro	Caratterizzante, Metodologie per la conservazione e il restauro
Laboratorio di restauro Discipline tecniche del restauro	24	Restauro cartaceo (10 CF) Restauro membranaceo (7 CF) Documentazione fotografica (3 CF) Cantiere (attività di conservazione dei supporti cartacei, pergamenei, audiovisivi, fotografici, cinematografici) (4 CF)	Caratterizzante, Discipline del restauro
	Crediti Formativi TOTALI	60	
	ESAMI	7	

Secondo Anno			
SSD	CF	MODULO	TIPO
CHIM 12 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	6	Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (3 CF) Chimica del restauro (3 CF)	Caratterizzante, Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro
M STO 08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia	6	Storia degli archivi Archivistica generale	Di Base, Formazione Storica e storico- artistica
L ART 02 Storia dell'arte moderna	6	Storia dell'arte moderna Storia del disegno, dell'incisione e della grafica da oriente a occidente.	Di Base, Formazione Storica e storico- artistica
BIO 03 Botanica ambientale applicata	6	Biologia generale (3 CF) Microbiologia e biodeterioramento (3 CF)	Di Base, Formazione Scientifica
BIO 07 Ecologia	6	Monitoraggio ambientale ed ecologia degli ambienti antropici (3 CF) Entomologia applicata (3 CF)	Caratterizzante, Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro
ING IND 22 Scienza e tecnologia dei materiali	6	Scienza e tecnologia dei materiali fotografici e cinematografici (4 CF) Scienza e tecnologia dei materiali fonografici (2 CF)	Caratterizzante, Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro
Laboratorio di restauro Discipline tecniche del restauro	24	Strutture librarie (8 CF) Restauro di opere d'arte su carta (Metodologie conservative di opere grafiche a stampa, disegno e pitture su supporti cartacei) (4 CF) Legatura archivistica (2 CF) Legatura moderna (2 CF) Restauro dei sigilli (2 CF) Restauro dei metalli (1 CF) Restauro del cuoio (1 CF) Cantiere (attività di conservazione dei supporti cartacei, pergamene, audiovisivi, fotografici, cinematografici) (4 CF)	Caratterizzante, Discipline del restauro
	Crediti Formativi TOTALI	60	
	ESAMI	7	

Terzo Anno

SSD	CF	MODULO	TIPO
M STO 09 Paleografia e diplomatica	6	Codicologia e Paleografia Diplomatica e sfragistica	Caratterizzante, Beni culturali
ING IND 11 Fisica tecnica ambientale	6	Conservazione preventiva	Caratterizzante, Scienze e tecnologie per la conservazione e il restauro
L ART 06 Storia del cinema e della fotografia	6	Storia del cinema (3 CF) Storia della fotografia (3 CF)	Caratterizzante, Beni Culturali
IUS 10 Diritto amministrativo	6	Norme direttive comunitarie in materie di beni culturali (3 CF) Legislazione dei beni culturali (3 CF)	Caratterizzante, Formazione giuridica, economica e gestionale
Laboratorio di restauro Discipline tecniche del restauro	30	Progettazione dell'intervento di restauro (3 CF) Restauro librario senza smontaggio (6 CF) Cartotecnica e realizzazione di contenitori per la conservazione (3 CF) Restauro dei beni audiovisivi (2 CF) Restauro dei beni fotografici (6 CF) Restauro dei beni cinematografici (4 CF) Cantiere (attività di conservazione dei supporti cartacei, pergamenei, audiovisivi, fotografici, cinematografici) (6)	Caratterizzante, Discipline del restauro
Crediti liberi	6		
	Crediti Formativi TOTALI	60	
	ESAMI	5	

Quarto Anno

SSD	CF	MODULO	TIPO
INF 01 Informatica	6	Informatica applicata ai beni culturali Tecnologia dell'informazione e dei documenti digitali	Caratterizzante, Beni culturali
L ART 04 Museologia e critica artistica del restauro Storia dell'arte contemporanea	6	Teoria e storia del restauro	Di Base, Formazione storico e storico-artistica
M STO 08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia	6	Bibliografia Biblioteconomia Biblioteca digitale	Di Base, Formazione storico e storico-artistica
LART03 Storia dell'arte contemporanea	6	Storia dell'arte contemporanea (3 CF) Storia della grafica e dell'illustrazione in età contemporanea (3 CF)	Caratterizzante, Formazione storico e storico-artistica
Laboratorio di restauro Discipline tecniche del restauro	30	Restauro cartaceo (carta moderna) (4 CF) Restauro pergameneo (4 CF) Restauro di opere d'arte su carta moderna, contemporanea e lucidi (4 CF) Restauro fotografico (2) Restauro cinematografico (digitale) (4 CF) Conservazione dei documenti digitali (2 CF) Disegno (2 CF) Cantiere (attività di conservazione dei supporti cartacei, pergamenei, audiovisivi, fotografici, cinematografici) (8)	Caratterizzante, Discipline del restauro
Crediti liberi	6		
	60		
	ESAMI	5	

Quinto Anno

Quinto Anno			
SSD	CF	Modulo	TIPO
SECS P 08 Economia e gestione delle imprese	6	Gestione delle imprese (3 CF) Business Planning (3 CF)	Caratterizzante, Formazione giuridica, economica e gestionale
Abilità linguistiche	2	Inglese	
Laboratorio di restauro Discipline tecniche del restauro	22	Cantiere	Caratterizzante, discipline del restauro
Tesi Discipline tecniche del restauro	30	Tesi	Caratterizzante, discipline del restauro
	Crediti Formativi TOTALI	60	
	ESAMI	3	