

CURRICULUM aggiornato a dicembre 2021

Dirigente nel Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT) in pensione dal 1 agosto 2014, ha ricoperto i ruoli di:

- *Soprintendente Archivistico per il Lazio* (2008- 2014.)
- *Soprintendente archivistico per la Basilicata* (2005 -2009)
- *Direttore dell'Archivio di Stato di Potenza* (2002-2009)
- *Funzionario direttivo* nell'**Archivio di Stato di Roma** (1976 - 2001) ha diretto vari settori fra cui la vicedirezione.

È **Docente** di archivistica dal 1978 al 2021 nella *Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica* dell'**Archivio di Stato di Roma** dove ha insegnato: dal 1978 al 2002 *archivistica generale e storia degli archivi* e dal 2003 al 2021 **teoria archivistica comparata**, insegnamento nel quale è stato riconfermato per il corrente anno 2021-2022.

È **Ispettore archivistico onorario** (decreto MiBACT - Direzione Generale Archivi) dal 1-1-2015, presso la **Soprintendenza Archivistica per il Lazio**, confermato con nuovo decreto del MiC per il triennio 2021-2023.

È stato **Professore universitario a contratto** di materie archivistiche nella **Facoltà di Architettura di Pescara** (*Metodologia della ricerca storica: fonti e modelli della produzione architettonica; L'architettura degli archivi: storia problemi e prospettive*) 1983-1986 e poi nella **Facoltà di Architettura di Roma - Valle Giulia** (*Metodologia della ricerca archivistica: fonti per la storia dell'architettura e della città; Fonti d'archivio per la storia dell'architettura e della città*) 1987-2012.

È stato **Correlatore** presso la **Facoltà di Architettura** dell'**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** di numerose **tesi di laurea** in *Storia dell'Urbanistica* e di *Storia dell'architettura e dell'urbanistica moderna* discusse con ottimi risultati dall'anno accademico 1987-88 al 2011-2012.

È stato **Docente** di *Metodologia della ricerca archivistica* nell'**Università degli Studi di Roma Tre – Dipartimento di scienze politiche e sociali** - corso *Economia e valorizzazione delle istituzioni culturali* (2001-2010).

È stato **Incaricato** di *lezioni speciali* e di *esercitazioni* di *archivistica generale* per la **Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari** dell'**Università degli Studi di Roma "La Sapienza"** dall'anno accademico 1990/91 sino al 2000.

È stato *Visiting Professor* nell'Università di **Malta** (1998) ha tenuto un *corso intensivo* di *archivistica* per il Diploma in *Library and Information Studies* dal titolo *Introduction to archival Science*.

È stato Docente in **Portogallo** presso la *Summer University – Cursos de Arrábida*, per il **corso internazionale** su “*Gli archivi contemporanei e le nuove tecnologie dell'informazione*”, ha tenuto *lectures* in inglese sul tema: “*Archival science in Italy today*” (1999).

È stato **Membro** presso la **Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari** dell'Università degli Studi di Roma “*La Sapienza*” delle *Commissioni di esame* di *Archivistica Speciale, Elementi di diritto per archivisti e bibliotecari, Scienze ausiliarie della Storia, Archivistica generale storia degli archivi* (anni accademici 1986-87, 1987-88, 1990-91, 1991-92, 1992-93) e delle **Commissioni di esame di diploma finale** per le tesi di *archivistica* (1993).

È stato **Membro** delle **commissioni di esame** di *Archivistica generale e storia degli archivi* presso la **Facoltà di conservazione dei beni culturali** dell'Università degli Studi della **Tuscia-Viterbo** - anni accademici 1999-2000, 2000-2001 e 2001-2002.

È stato **Organizzatore** e **docente** del seminario *Le fonti storiche per l'architettura* svolto presso l'Archivio di Stato di Potenza per la **Facoltà di Ingegneria** - Corso di laurea in *Ingegneria Edile* dell'Università degli Studi della **Basilicata** (2003).

È stato **Docente** incaricato di seminario dal *Dipartimento di Storia* dell'Università di **Torino** sul tema “*Le fonti archivistiche per la Storia sociale*” (1988)

È stato **Docente** dal 1992 al 2001 di seminari sul tema *Metodologia della ricerca d'archivio per la storia dell'arte* e di *Fonti per la storia dell'arte* per la **Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte** e l'**Istituto di Storia dell'arte** dell'Università degli Studi di Roma “*La Sapienza*” per la formazione *archivistica* di studenti e laureandi in *storia dell'arte*.

È stato **Docente** di *archivistica* per l'**Istituto Postuniversitario per lo Studio dell'Organizzazione Industriale (IPSOA)** dal 1988 al 1990.

Ha svolto numerosi **corsi di formazione archivistica**, seminari e lezioni per la pubblica amministrazione, e per enti pubblici e privati.

È stato **presidente** e **membro** di varie commissioni di **concorsi pubblici**.

È autore di circa **300 pubblicazioni scientifiche** (in materia di archivistica, beni culturali, storia) e di varie opere letterarie.

Fa parte dei **comitati scientifici** e delle **redazioni** di numerose riviste specialistiche, universitarie ed accademiche, fra cui:

- *Storia dell'Urbanistica*, annuario nazionale di storia della città e del territorio fondato da Enrico Guidoni
- *Il tesoro delle città*, dell'Associazione Storia della Città
- *Quaderni della Società italiana di Storia militare*
- *NAM-Nuova Antologia Militare* - rivista interdisciplinare della Società Italiana di storia militare
- *Le carte e la Storia*, rivista della Società Italiana per gli studi di storia delle Istituzioni
- *Quaderni della Società Italiana di Storia dello Sport*

Ha fatto inoltre parte delle redazioni di:

- *Il mondo degli archivi*, ANAI
- *Archivi e cultura*, del Centro studi pergamene medievali e protocolli notarili, Roma
- *Storia della città* - rivista internazionale di storia urbana e sociale
- *ICS_Innovazione, comunicazione e sviluppo* rivista dell'International Communication Society, Roma

Ha partecipato a circa **400 convegni scientifici**, molti dei quali ha anche personalmente ideato, promosso ed organizzato.

Ha collaborato per la parte documentaria a numerose **mostre**, in molte delle quali è stato anche membro del **comitato scientifico e organizzativo**.

È **Presidente** dal 2014 del **Centro Studi Sport's Records - archivi e memoria dello sport**.

È **Vice Presidente** dal 2008 della **Società Italiana di Storia Militare (SISM)** della quale è membro dal 2004 e **componente del Consiglio Direttivo** dal 2007.

È **Presidente onorario** del **Centro Internazionale di Studi per la storia della Città - fonti d'archivio e patrimonio architettonico ambientale**, di cui è stato **cofondatore** con il prof. Enrico Guidoni e **Vice Presidente** dal 1986 al 2017.

È **Socio onorario** dal 2011 e **proboviro** dal 2015 al 2018 della **Società Italiana di Storia dello Sport**, nella quale dal 2016 è anche **Condirettore** del

Dipartimento Beni culturali sportivi e Responsabile della *Sezione Beni Archivistici, librari, audiovisivi*. Dal 2017 è anche **Delegato SISS per il Lazio**.

È **Presidente** del **Gruppo dei Romanisti** (Associazione culturale accademica di studiosi di Roma) di cui fa parte dal 21 aprile 1994.

È **Vicepresidente** del **Consiglio direttivo** dell'**ANAI** (**Associazione Nazionale Archivistica Italiana**) **Sezione Lazio** dal 2018 di cui è stato già **Membro** dal 2014. È **Socio** dell'**ANAI** dal 1982.

È **Membro** della *Società per gli Studi della Storia delle Istituzioni* .

È **Membro** dell'**Accademia Olimpica Nazionale Italiana** (**AONI**) dal 2016.

È **Membro** del **Comitato scientifico** del **Centro Studi internazionale Giuseppe Bonaviri** (con sede a Frosinone e a Roma) del quale è anche socio fondatore.

È **Socio benemerito** della **Deputazione di Storia patria per la Lucania** dal 2004.

È **Socio onorario** dell'**Archeoclub** – sezione di Roma.

È **Socio onorario** dell'**Associazione SOSARCHIVI** per la tutela del patrimonio archivistico.

È **Socio onorario** dell'**Associazione dei Lucani a Roma - Circolo Giustino Fortunato**.

È socio e fa parte degli organi direttivi e scientifici di varie altre istituzioni accademiche e associazioni culturali.

È stato consulente del **Segretariato generale della Presidenza della Repubblica**, (1993-1997), incaricato dello studio e riordino della documentazione storica della **Presidenza della Repubblica** e della riorganizzazione dell'**Archivio storico della Presidenza della Repubblica**.

ONORIFICENZE

Nel 1997 è stato insignito dell'onorificenza di **Commendatore** dell'**Ordine al Merito della Repubblica Italiana**, con *motu proprio* del presidente Scalfaro, per aver collaborato alla riorganizzazione dell'**Archivio storico della Presidenza della Repubblica** (1993-1997).

In precedenza era stato insignito dell'onorificenza di **Cavaliere** dello stesso Ordine con decreto del Presidente della Repubblica in data 2 giugno 1995.

Principali pubblicazioni archivistiche di DONATO TAMBLÉ

Volumi:

Donato Tamblé, *L'archivio moderno: dottrina e pratica*, Roma, 1982, pp. 232.

Donato Tamblé, *La teoria archivistica italiana contemporanea (1950-1990). Profilo storico-critico*, La Nuova Italia Scientifica, Roma, 1993, pp.221.

I centri storici di Calcata, Castel S. Elia, Monteromano. Gli abitanti e le case nel catasto gregoriano (1819-1820) – a cura di Donato Tamblé ed Enrico Guidoni, Vetralla, 2001, pp. 190.

I centri storici di Graffignano, Monterosi, Roccalvecce. Gli abitanti e le case nel catasto gregoriano (1819-1820) – a cura di Donato Tamblé ed Enrico Guidoni, Vetralla 2002, pp. 145.

Archivio di Stato di Potenza, Coordinamento scientifico e introduzione di Donato Tamblé con testi di Valeria Verrastro, Direzione Generale per gli Archivi, Viterbo Betagamma 2004 (Archivi Italiani; 20).

Donato Tamblé, *Introduzione agli archivi*, Archivio di Stato di Potenza, Strumenti didattici n.2, Potenza 2006, pp. 32

Archiviocrea. Un'esperienza di scrittura creativa nell'Archivio di Stato di Potenza, a cura di Donato Tamblé e Valeria Verrastro, Potenza, 2007, pp. 250.

Giuseppe Bonaviri, uno scrittore e le sue carte, Inventario dell'archivio di Giuseppe Bonaviri a cura di Cristina Grasso e Donato Tamblé, Frosinone 2014, pp. 159.

Lo sport alla Grande Guerra, atti del convegno, Firenze, Istituto Geografico Militare, 9-10 maggio 2014, a cura di Angela Teja, Virgilio Ilari, Gregory Alegi, Eleonora Belloni, Felice Fabrizio, Sergio Giuntini e Donato Tamblé, Siena 2015, pp. 423.

Sport e Grande Guerra, il contributo del Sud, Atti del seminario internazionale Caserta 5-6 ottobre 2017, a cura di Angela Teja, Donato Tamblé, Luciano De Luca, Logisma editore Firenze 2018, pp.380.

Il Gruppo dei Romanisti ieri, oggi, domani. Una tradizione che si rinnova, a cura di Tommaso di Carpegna Falconieri, Antonio Rodinò di Miglione e Donato Tamblé, Roma 2021.

Saggi:

Nuove problematiche archivistiche: 1)Documenti e archivi prima della scrittura 2) Oral History e Family history: il ritorno alle fonti orali e le implicazioni archivistiche, in “Archivi e cultura”, XIII, 1979.

Scrittura archivi e organizzazione della società nelle prime civiltà urbane, in “Archivi e cultura”, XV, 1981.

Ebla un impero registrato negli archivi di tavolette d’argilla, in “Archivi e cultura”, XVII, 1983.

La traduzione del bene culturale in lingua inglese, in “Storia Nazionale e Storia Locale”, Roma, 1984, pp.131-148 (vol.XIX della collana “Fonti e studi” del Centro di ricerca pergamene e protocolli notarili).

Vademecum delle ricerche nell’Archivio di Stato di Roma, Roma, 1984, pp. 32 (ed. Archivio di Stato di Roma e Scuola di Archivistica Paleografia e Diplomatica di Roma).

Significato dell’archivio e metodologia della ricerca, in “ACTA” (Bollettino dell’Associazione dei Diplomatici della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma) 1985.

La pedagogia dell’archivistica, in “Rassegna degli Archivi di Stato”, XLV, 1985, nn. 1-2.

L’archivio, natura ed uso, in “Archivi e cultura”, XVIII, 1985.

Patologia della ricerca archivistica, in “Rassegna degli Archivi di Stato”, LXVI, 1986, n. 1.

Fonti documentarie per la Storia dell’archeologia nell’Archivio di Stato di Roma, in *Archeologia e Informatica*, (Atti del convegno, Roma, Archivio di Stato, 3-5 marzo 1988), Roma, Quasar, 1988.

Il Tabularium nell’Ottocento: la controversia della pertinenza della chiave, ovvero della proprietà e giurisdizione, Note storiche dai documenti dell’A.S.R., in “Storia dell’urbanistica, Lazio”, IV, 1989.

Fruizione dell’archivio e ricerca in architettura e urbanistica, in “Storia della Città”, 1988, n.48.

Gli archivi pontifici fra Storia e legislazione, in *Saggi archivistici. Didattica nelle Marche* 3, Ancona, 1989.

Gli archivi e la civiltà europea. Per una carta del patrimonio archivistico europeo, in “Archivi e Cultura”, N.s., XIX-XX, 1986-1987.

La carta del Patrimonio archivistico europeo, testo originale integrale, “Archivi e Cultura”, N.s., XIX-XX, 1986-1987.

Storia della città e archivi: le fonti documentarie per la storia urbanistica di Roma nell’Archivio di Stato, in “Storia della città” n. 53 1990.

Utopia degli archivi, utopia della conservazione, in *Città e linguaggi: utopie, rappresentazioni e realtà*, Roma, 1991.

Il documento d'archivio, presenza del passato e fondamento per la tutela, in "Atti del convegno Ville Storiche 85", Roma 1991, ed in *Ville e parchi storici. Storia, conservazione e tutela*, Comune di Roma - Sovrintendenza antichità e belle arti, Roma 1994-

L'Archivistica in Italia oggi, in *Studi sull'archivistica. Atti della giornata di studi sull'archivistica, Roma, Archivio di Stato, 21 settembre 1989*, Roma 1992.

Gli archivi prima della scrittura, "Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari", VI, 1992.

Archivi particolari e impropri, in *Il patrimonio dell'Archivio di Stato di Roma*, Roma, Archivio di Stato - Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, 1994.

Perspectives for the history of archives before writing, Roma 1993, pp. 10, ed in *Archives before writing - Proceedings of the international Colloquium - Oriolo Romano, October 1991*, Ministero per i beni culturali e ambientali - Ufficio Centrale per i Beni archivistici, e Centro Internazionale per le ricerche archeologiche, antropologiche e storiche, Roma , 1994.

Archivi per la scienza, Roma, 1993, in *Gli archivi universitari ed accademici per la storia della scienza e della tecnologia*, Atti del Seminario - Bologna, Accademia delle Scienze, 19 aprile 1993, Università di Bologna - Archivio storico, Bologna 1994.

Alle radici dell'archivistica moderna, in "Archivi e cultura", XXVII 1994 (ed.1995).

Repertorio delle fonti per la storia delle Paludi pontine nei complessi documentari dello Stato pontificio dal secolo XVI al 1870 conservati nell' Archivio di Stato di Roma, in *Pio VI, le Paludi pontine, Terracina*, catalogo della mostra, Terracina 1995.

Storia della città e archivi, il riflesso storico e sociale della magistratura delle strade, in "Archivi e cultura", XXVIII, 1995.

La politica culturale dello Stato pontificio nell'età della Restaurazione: antichità, belle arti, biblioteche e archivi, in "Roma fra la Restaurazione e l'elezione di Pio IX. Amministrazione, economia, società , cultura, Roma,1996.

Archivi per l'architettura, ricerca, fruizione, didattica nelle fonti dell'Archivio di Stato di Roma, in *Gli archivi per la storia dell'architettura - atti del convegno internazionale di studi - Reggio Emilia 4-8 ottobre 1993*, Roma, 1999, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 53.

Gli strumenti dell'archivio e del protocollo: dalla certificazione giuridica alla concettualizzazione istituzionale, in *Titulus 97 verso la creazione di un sistema archivistico universitario nazionale - Atti della 1^ conferenza organizzativa degli Archivi delle università italiane*, Padova, 1999.

Il ritorno dei beni culturali dalla Francia nello stato pontificio nei documenti camerale dell'Archivio di Stato di Roma, in *Ideologie e patrimonio storico-culturale nell'età rivoluzionaria e napoleonica, -a proposito del Trattato di Tolentino* Atti del Convegno internazionale Tolentino, 18-21 settembre 1997, Roma 2000, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Saggi 55.

Profilo dell'Archivio di Stato di Roma, in "I Beni culturali - tutela e valorizzazione", VIII, n. 1, 2000.

Tablina, tabulae publicae, Tabularium: gli archivi dell'antica Roma, in "Strenna dei Romanisti", LXI, 2001.

Archival theory in Italy today, "Archival science", n. 1, 2001.

Cursus, artes dictaminis, formulari, stile: la diplomatica e il linguaggio delle istituzioni nella cancelleria pontificia, in *I linguaggi delle Istituzioni*, a cura di Aldo Mazzacane, Napoli, CUEN, 2001.

Le carte su Margaret Fuller nell'Archivio di Stato di Roma, "Dimensioni e problemi della ricerca storica" n.1/2001.

Le Fonti documentarie per la storia della città medievale nell'Archivio di Stato di Roma, in "Storia dell'urbanistica", N.s., V, 1999 (Roma 2001).

La storia degli archivi e il Vicino Oriente Antico, in "I Beni culturali – tutela e valorizzazione" X, n, gennaio febbraio 2002.

Antichità e belle arti nello Stato pontificio, in "I Beni culturali – tutela e valorizzazione" X, n. 4 luglio-agosto 2002.

La valorizzazione degli archivi dalla teoria alla prassi: il caso degli archivi universitari, in *Studium 2000*, atti della III Conferenza organizzativa degli archivi delle università italiane (Padova 5-6 aprile 2001), Padova, 2002.

Salvatore Bongi e l'Archivio di Stato di Roma, il carteggio con Enrico De Paoli, in *Salvatore Bongi nella cultura dell'Ottocento*, atti del convegno nazionale, Lucca 2000, Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Roma 2003.

Le fonti archivistiche relative al viaggio di Zanardelli in Basilicata. L'Archivio Centrale dello Stato, in *Zanardelli e la Basilicata cento anni dopo. Atti del Convegno - Matera, 29 gennaio 2003*, Potenza, Consiglio Regionale della Basilicata, 2003.

Zanardelli e il viaggio in Basilicata nei documenti degli Archivi di Stato, in *Giuseppe Zanardelli. 1826-1903. Il coraggio della coerenza*, (Mostra - Roma, Vittoriano, 29 maggio-7 settembre 2003), Roma, Skirà, 2003.

Introduzione agli archivi e alla ricerca documentaria, in *Una sfilata di documenti. Laboratorio biennale storico/antropologico sulla sfilata storica dei turchi*, Archivio di Stato – Cidi , Potenza 2005.

Documents in the State Archive of Rome relating to Margaret Fuller's Hospital Service during the Roman Republic of 1849, in *Margaret Fuller. Transatlantic Crossings in a Revolutionary Age*, Edited by Charles Capper and Cristina Giorcelli, Wisconsin University Press, 2007.

Zanardelli e la Basilicata: fonti documentarie, in *Zanardelli, la Basilicata, il Mezzogiorno* Atti del convegno di Potenza (24-25 settembre 2004) anno XXV, nn. 41-42 gennaio dicembre 2005 (Osanna edizioni, aprile 2008) pp. 105-157.

Le fonti archivistiche per l'economia militare nello Stato Pontificio, in *Storia economica della guerra. Atti del convegno, Varallo 21-22 settembre 2007*, Società Italiana di Storia Militare "Quaderno 2007-2008", Roma 2008.

La Soprintendenza Archivistica per la Basilicata, in Potenza Capoluogo (1806-2006) Potenza 2008.

Gli archivisti nel mondo della moda, "I Beni culturali - tutela e valorizzazione", XVIII, 2010, n.2.

Giuseppe Bonaviri e il suo archivio, in *Un uomo come lui*, a cura di Giuseppina Bonaviri, Ceccano (FR) 2010.

Il valore degli archivi di un'associazione come l'Agesci per la ricerca e la cultura del Paese, in *La memoria prende forma*, Roma 2011.

Il progetto di riproduzione digitale e di valorizzazione dell'archivio storico iconografico dell'ATER ex IACP di Roma in "AR bimestrale dell'ordine degli architetti di Roma e provincia", n. 93, gennaio-febbraio 2011.

Tra il passato e l'avvenire. Gli archivisti tesoreri della memoria documentaria, in *Mnemosyne. Le fonti della storia. Tutela e valorizzazione. Atti del convegno di studi, Maratea, 18 giugno 2011*, Roma, 2012.

Le Soprintendenze Archivistiche, in "Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari", anno XXVI, 2012.

Michele Lonigo: processo a un archivista vaticano nel 1617, in "Strenna dei Romanisti", LXXIII, 2013.

Il contributo di Antonino Lombardo all'archivistica e alla difesa della professionalità degli archivisti, in *Una vita per gli archivi. Antonino Lombardo. Atti del seminario di studi, Venezia, 8 ottobre 2012*, a cura di Maria Luisa Lombardo, Quaderni della Rassegna degli Archivi di Stato, n. 110, Roma 2014.

La politica di intervento della Soprintendenza Archivistica per il Lazio nel settore degli archivi economici e d'impresa, in La parabola della grande impresa statale in Italia, una riflessione a partire dalle carte acquisite dagli archivi statali, Atti convegno di Viterbo - 20 marzo 2013, Firenze, 2014.

Gli archivi, la memoria, il divenire, in Per lavoro e per amore: Cronache e riflessioni da un mestiere speciale, Roma, Memoria Edizioni, 2017.

.Archivi e città di fondazione nel Lazio pontificio: il caso di Civitavecchia, in «Storia dell'Urbanistica», serie 3, 9/2017 (giugno 2018).

Gli archivi per la storia dello sport in Italia: natura, tutela, fruibilità, valorizzazione, in "Rivista di Diritto Sportivo", n.1, 2020.

I catasti dello stato pontificio e la storia della città e del territorio, I catasti per la storia delle città. Metodologie e prospettive (atti del convegno di studi, Firenze, Facoltà di Architettura, 24 novembre 2017) Firenze 2021.

Introduzioni e recensioni a vari volumi di argomento archivistico

Dispense varie per i propri corsi di *Metodologia della ricerca archivistica* in Facoltà di Architettura.

Dispense varie per i propri corsi di *Archivistica generale, Storia degli archivi, Teoria archivistica comparata* nella Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica di Roma.

Traduzioni di saggi archivistici, in inglese e dall'inglese, pubblicati in varie riviste e volumi.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel presente CV ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e s.m.i. e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Roma, 23 febbraio 2022

Donato Tamblé