



## *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

### **PROGRAMMA A.A. 2021-2022**

**Modulo didattico:**

Scienza e tecnologia della carta, della pergamena, del cuoio, del legno e del papiro

**Docente:** Daniele Ruggiero

**Settore scientifico disciplinare:** ING IND 22

**CF:** 6

**N. complessivo di ore:** 48 tra teoria ed esercitazioni

**Anno:** 1°

**Semestre:** 1°

**Metodi didattici:**

Lezioni frontali in aula con videoproiettore.

Per le esercitazioni: microscopio ottico con corredo per luce polarizzata da fare presso laboratorio fisica e tecnologia ICPAL

**Collaboratori:** Gianfranco Priori, Francesca Agresta

**Obiettivi formativi:**

Fornire agli allievi del corso le conoscenze di base per comprendere i meccanismi per l'intervento di restauro del bene librario, conoscenza dei materiali e delle tecniche manifatturiere per lo sviluppo di una capacità critica nella scelta dei materiali più idonei per la conservazione dei manufatti di interesse storico artistico.

**Contenuti e programma del corso**

Cenni storici dell'utilizzo dei vari supporti scrittori. Tecnologia dei materiali; la pergamena e l'introduzione della carta in Europa, i materiali impiegati. Le carte orientali: perché vengono impiegate nel restauro.

Rassegna delle specie lignee impiegate nei beni culturali.

**Modalità di valutazione:**

- Orale

**I testi adottati:** saranno suggeriti durante le lezioni

**Altre risorse didattiche:** Slide ed articoli specifici sul settore.