



## Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

**ALLEGATO n. 2**

### DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO ANNO ACCADEMICO 2022-2023

Per i moduli didattici divisi in prima e seconda parte, che prevedono quindi una prima parte introduttiva ed una seconda di approfondimento della materia, saranno accettate sia candidature parziali (ad esempio solo prima parte) che per la totalità delle ore previste (ad esempio: restauro cartaceo 1 parte e restauro cartaceo 2 parte, 40 ore + 40 ore)

Primo Anno				
SSD	Modulo	CF	ORE	Semestre
Laboratorio di restauro	Restauro cartaceo (1 parte)	4	80 ore	I
	Restauro cartaceo (2 parte)	4	80 ore	
	Restauro membranaceo	7	140 ore	II
	Documentazione fotografica	3	60	I
	Disegno (documentazione grafica)	2	40	

Secondo Anno				
SSD	Modulo	CF	ORE	Semestre
Laboratorio di restauro	Strutture librerie	8	160	I/II
	Restauro di opere d'arte su carta (1 parte)	2	40	II



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma

Tel. + 39 06482911

e-mail: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007



## Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

	<b>Restauro di opere d'arte su carta (2 parte)</b>	2	40	
	Legatura archivistica	2	40	I
	<b>Legatura moderna**</b>	4	80	I
	Restauro di sigilli	2	40	II

\*\*Ai candidati che presenteranno domanda per il modulo didattico Legatura moderna si richiede di prevedere nel programma una parte dedicata al restauro del cuoio e dei metalli, potendo avvalersi anche della collaborazione di un co-docente esperto in materia.

<b>Terzo Anno</b>				
SSD	Modulo	CF	ORE	Semestre
<b>Laboratorio di restauro</b>	Progettazione dell'intervento di restauro	3	60	I
	Restauro senza smontaggio	6	120	I/II
	Cartotecnica e realizzazione di contenitori per la conservazione	3	60	I
	Restauro dei beni audiovisivi	2	40	II
	Restauro dei beni fotografici	6	120	II
	Restauro dei beni cinematografici	4	80	II

<b>Quarto Anno</b>				
SSD	Modulo	CF	ORE	Semestre
<b>Laboratorio</b>	<b>Restauro cartaceo (carta moderna)</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>I</b>



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma

Tel. + 39 06482911

e-mail: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007



*Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

<b>di restauro</b>	<b>(1 parte)</b>			
	<b>Restauro cartaceo (carta moderna)</b> <b>(2 parte)</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	
	Restauro pergameneo	<b>4</b>	<b>80</b>	<b>II</b>
	<b>Restauro di opere d'arte su carta moderna, contemporanea, lucidi</b> <b>(1 parte)</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>I/II</b>
	<b>Restauro di opere d'arte su carta moderna, contemporanea, lucidi</b> <b>(2 parte)</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	
	<b>Restauro fotografico</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>II</b>
	<b>Restauro cinematografico (digitale)</b> <b>(1 parte)</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>II</b>
	<b>Restauro cinematografico (digitale)</b> <b>(2 parte)</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	
	Conservazione dei documenti digitali	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>I</b>



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma

Tel. + 39 06482911

e-mail: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007