

## **PROGRAMMA**

**Settore scientifico disciplinare LABORATORIO DI RESTAURO**

**Modulo didattico LEGATURA ARCHIVISTICA**

**CF 2            N. complessivo di ore 40**

**Anno 2023-2024 Semestre I**

**Metodi didattici: (si prega di cancellare dall'elenco le voci non pertinenti)**

- Lezione frontale
- Esercitazioni
- Attrezzature: attrezzatura minuta personale, banchi da lavoro, taglia-cartoni, telai per cucitura, carta per creazione facsimili, fili e supporti per cucitura (corda in canapa, pelle allumata e pergamena), cartoncino tipo Fabriano Murillo e pergamena per facsimili legature.

**Collaboratori:** ~~indicare i nominativi degli eventuali collaboratori (co-docenti o assistenti)~~

### **Obiettivi formativi**

Le legature archivistiche sono manufatti complessi, che possono essere realizzati con una varietà di materiali e tecniche diverse.

Il corso proposto ha l'obiettivo di fornire agli studenti le conoscenze e le competenze necessarie per eseguire autonomamente nuove legature archivistiche attraverso i seguenti punti:

- Identificare i materiali e le tecniche di legatura archivistica
- Eseguire più tipologie di cucitura adatta a legature archivistiche, con e senza supporto.
- Eseguire più tipologie base di legature archivistiche
- Scegliere la tipologia di legatura archivistica più appropriata rispetto all'unità archivistica da restaurare.
- Promuovere la conservazione e la preservazione dei documenti attraverso la corretta legatura.
- Fornire una comprensione approfondita delle legature archivistiche e della loro importanza nella conservazione dei documenti.



## *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

### **Contenuti e programma del corso**

Il corso si svolgerà in modalità blended, con lezioni frontali in abbinamento ad attività pratica di laboratorio.

Le lezioni frontali saranno dedicate ad introdurre alcuni aspetti teorici dei contenuti del corso. Le attività pratiche di laboratorio, preponderanti, saranno dedicate alla sperimentazione delle tecniche di esecuzione di varie tipologie di legature archivistiche, iniziando dalle cuciture.

- Introduzione alle legature archivistiche
  - Storia e importanza delle legature archivistiche
  - Materiali e strumenti necessari
- Tecniche di preparazione dei documenti
  - Scelta dei materiali
  - Preparazione dei documenti da legare
- Tecniche di cucitura e legatura
  - Tecniche di cucitura per legature archivistiche, con e senza supporto, creazione di facsimili.
  - Tipologie di legature archivistiche, esecuzione di legature per i documenti di prova cuciti precedentemente.

### **Modalità di valutazione**

–Scritto

–Orale

- Altro: partecipazione in aula, valutazione dei lavori svolti durante le esercitazioni pratiche di cucitura e legatura.

### **Testi adottati:**

**Altre risorse didattiche** potranno essere fornite dispense su tipologie di cucitura e legatura archivistiche.



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma

Tel. + 39 06482911

e-mail: [ic-pal@cultura.gov.it](mailto:ic-pal@cultura.gov.it) - [ic-pal@pec.cultura.gov.it](mailto:ic-pal@pec.cultura.gov.it)

P.I. 10192401007