

PROGRAMMA

Settore scientifico disciplinare LABORATORIO DI RESTAURO

Modulo didattico CARTOTECNICA E REALIZZAZIONE DI CONTENITORI PER LA CONSERVAZIONE

CF 3 N. complessivo di ore 60

Anno 2023-2024 Semestre I

Metodi didattici: (si prega di cancellare dall'elenco le voci non pertinenti)

- Lezione frontale
- Esercitazioni
- Attrezzature: attrezzatura minuta personale, banchi da lavoro, taglia-cartoni, cartone cagliari, cartone DPC, cartoncino tipo Fabriano Murillo e similari in varie grammature, collanti tylose MH300p, vinavil P59, tele tipo buckram.

Collaboratori: co-docenza Silvia Gazzina, si allega curriculum.

Obiettivi formativi

I contenitori per la conservazione sono manufatti complessi, che possono essere realizzati con una varietà di materiali e tecniche diverse.

Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti le conoscenze e le competenze necessarie per eseguire autonomamente varie tipologie di contenitori per la conservazione attraverso i seguenti punti:

- Fornire i principi di base della cartotecnica con la presa visione di varie tipologie di contenitori per la conservazione
- Identificare i materiali e le tecniche per la realizzazione di contenitori per la conservazione.
- Eseguire più tipologie di contenitori per la conservazione, sia di modelli composti da più pezzi assemblati, sia di modelli creati da un unico cartone DPC.
- Scegliere la tipologia di contenitori per la conservazione più appropriata rispetto al bene culturale da conservare.
- Promuovere la conservazione e la preservazione dei documenti attraverso un corretto condizionamento.



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Contenuti e programma del corso

Il corso si svolgerà con lezioni frontali in abbinamento ad attività pratica di laboratorio.

Le lezioni frontali saranno dedicate ad introdurre alcuni aspetti teorici dei contenuti del corso. Le attività pratiche di laboratorio, preponderanti, saranno dedicate alla sperimentazione delle tecniche di esecuzione delle varie tipologie di contenitori per la conservazione.

- Introduzione alle tipologie di contenitori per la conservazione
 - Materiali e strumenti necessari
- Tecniche di preparazione dei contenitori per la conservazione
 - Scelta dei materiali e tipologia dei contenitori per la conservazione in base alla tipologia di bene da conservare.
 - Misurazioni utili alla creazione dei contenitori per la conservazione.
 - Preparazione e taglio dei materiali per la preparazione dei contenitori per la conservazione
- Tecniche di assemblaggio
 - Tecniche di assemblaggio dei materiali per la preparazione dei contenitori per la conservazione.

Modalità di valutazione

–Scritte

–Orale

- Altro: partecipazione in aula, valutazione dei lavori svolti durante le esercitazioni pratiche di esecuzione e realizzazione di contenitori per conservazione.

Testi adottati:

Altre risorse didattiche potranno essere fornite dispense su tipologie di contenitori per la conservazione.



ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 - 00184 Roma

Tel. + 39 06482911

e-mail: ic-pal@cultura.gov.it - ic-pal@pec.cultura.gov.it

P.I. 10192401007