



## Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO  
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Avviso riservato prioritariamente al personale dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza per le discipline tecniche di restauro del Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'ICPAL. Anno Accademico 2024-2025.

### ALLEGATO 1

#### DISCIPLINE TECNICHE DI RESTAURO

Per i moduli didattici divisi in prima e seconda parte, che prevedono quindi una prima parte introduttiva ed una seconda di approfondimento della materia, saranno accettate sia candidature parziali (ad esempio solo prima parte) sia per la totalità delle ore previste.

PRIMO ANNO				
SSD	MODULO	CF	ORE	SEMESTRE
Laboratorio di restauro	Restauro di supporti cartacei antichi (prima parte)	5	100 ore	I
	Restauro di supporti cartacei antichi (seconda parte)	5	100 ore	
	Restauro di supporti membranacei	7	140 ore	II
	Documentazione fotografica	3	60 ore	I

SECONDO ANNO				
SSD	MODULO	CF	ORE	SEMESTRE
Laboratorio di restauro	Strutture librerie. Realizzazione di facsimili di studio delle tipologie tradizionali occidentali di rilegatura e loro soluzioni tecniche conservative.	8	160 ore	I



# Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO  
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

	Restauro di opere d'arte su carta. Metodologie conservative di opere grafiche a stampa, disegno e pitture su supporti cartacei	4	80 ore	II
	Legatura archivistica	2	40 ore	I
	Legatura moderna	2	40 ore	II
	Restauro dei sigilli	2	40 ore	II
	Restauro dei metalli	1	20 ore	II
	Restauro del cuoio	1	20 ore	II

## TERZO ANNO

SSD	MODULO	CF	ORE	SEMESTRE
<b>Laboratorio di restauro</b>	Progettazione dell'intervento di restauro	3	60 ore	I
	Restauro librario senza smontaggio	6	120 ore	II
	Cartotecnica e realizzazione di contenitori per la conservazione	3	60 ore	I
	Restauro dei beni audiovisivi	2	40 ore	II
	Restauro dei beni fotografici	6	120 ore	I/II
	Restauro dei beni cinematografici	4	80 ore	II

## QUARTO ANNO

SSD	MODULO	CF	ORE	SEMESTRE
<b>Laboratorio di restauro</b>	Restauro di supporti cartacei di manifattura moderna Restauro meccanico di supporti cartacei mediante reintegrazione di fibre ( <i>leaf casting</i> )	4	80	I
	Restauro di supporti membranacei	4	80	II





# Ministero della Cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO  
SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Restauro di opere d'arte su carta moderna, carta contemporanea e carta da lucido	4	80	I/II
Restauro fotografico	2	40	I
Restauro cinematografico (digitale)	4	80	II
Conservazione dei documenti digitale	2	40	I
Disegno/Documentazione grafica	2	40	II