

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE: PFP n. 5

Titolo Insegnamento ovvero Titolo modulo: secondo anno
Strutture librerie con realizzazioni di facsimili
Legatura archivistica e moderna

Crediti: 17

Ore di lezione 30

Ore di esercitazione/laboratorio 220

Supporti alla didattica in uso alla docenza

Dispense inerenti agli argomenti trattati

PPT esplicativi

Obiettivo dell'insegnamento

Conoscere le tecniche base delle legature occidentali con introduzione della cucitura orientale pe carte singole

Acquisire manualità e controllo delle attività nei diversi tipi di cuciture e coperte

Presentare svariati esempi di legatura antica e moderna per garantire la scelta più conservativa in un eventuale intervento di restauro

Programma/contenuti

Cuciture senza supporto: catenella, filo indipendente, impuntura, sopraggitto, ecc.

Cuciture con supporto: fettuccia, nervo singolo e doppi in spago, pergamena, pelle allumata, cuoio, nervo fendue, ecc.

Capitelli semplici e colorati, tronchi, infilati o passanti

Diversi tipi di ancoraggio indiretto dall'incartonatura, supporti infilati, supporti incollati, struttura a split, ancoraggio archivistico con corregge e tasselli; ancoraggio diretti di tipo archivistico

Staffilatura

Coperte in tutta tela, mezza tela, tutta pelle, mezza pelle normale e con punte cieche, tutta pergamena e mezza pergamena, pergamena floscia e semifloscia, legatura ad archivio con patta, tasselli e corregge, legatura archivistica in cuoio

Staffilatura

Cucitura di carte singole: cucitura orientale, all'americana con grecaggio

Bibliografia / Sitografia

Vedi sotto

Controllo dell'apprendimento e modalità d'esame

Controllo dei manufatti

Brevi colloqui conoscitivi dell'argomento

Prove scritte a quiz e domande aperte

Materiali e attrezzature necessarie all'insegnamento

Tutto il materiale previsto all'interno di un normale laboratorio di legatoria dalle attrezzature e strumenti di uso personale:

carta comune per fascicoli, carta per fogli di guardia (Ingres della Fabriano o altro purché vergata)

cartoni commerciali e durevoli per la conservazione, tessuto non tessuto, carta assorbenti,

pennelli, forbici, bisturi, lancette, spatole, stecche d'osso o teflon, ecc.,

adesivi da Tylose MH300p, amido di grano Shofu, colla Eva,

fettuccia di cotone, spago da legatoria, tessuto da legatoria di tipo Bukram, cuoio, pergamena

carte decorate commerciali e a mano

Elenco nominativi dei docenti che condividono il corso

Allegare *curricula vitarum* sintetici come da modello precedente

--

--

--

--

--