 

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN CONSERVAZIONE

E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

**MODULO ADESIONE RELATORE**

Il sottoscritto\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

docente del modulo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

presso la SAF dell’ICPAL si impegna formalmente a seguire lo studente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in tutte le fasi relative allo svolgimento della tesi, a individuare l’argomento e il bene oggetto di tesi, assicurarsi che gli accordi con l’ente proprietario siano formalmente definiti.

Firma relatore Firma studente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Roma,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ministero della Cultura**  **Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro**  [**www.icpal.beniculturali.it**](http://www.icpal.beniculturali.it) |  | **Via Milano 76 – 00184 Roma**  **t +39 06 482911 f +39 06 4814968**  **ic-pal.scuola@beniculturali.it** |