



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA
DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

DECRETO

Esiti degli avvisi riservati prioritariamente al personale dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza per le discipline teoriche e tecniche di restauro del Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'ICPAL.

II DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche e integrazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445: "Disposizioni legislative in materia di semplificazione di documentazione amministrativa" s.m.i.;

VISTO il Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i., ed in particolare gli articoli 29, commi 7, 8 e 9, e 182, come novellati dal Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 e dal Decreto Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 (di seguito: "Codice");

VISTO il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2008 concernente l'ordinamento dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ora Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro;

VISTI i regolamenti attuativi dell'articolo 29, commi 7, 8 e 9, del Codice, emanati con Decreti Ministeriali 26 maggio 2009, n. 86 - concernente la definizione degli ambiti di competenza dei restauratori di beni culturali - e n. 87 - concernente la definizione dei criteri di insegnamento del restauro di beni culturali;

VISTO il Decreto Interministeriale del 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – LMR/02";

VISTO il parere di conformità in ordine all'istituzione e all'attivazione del Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, a ciclo unico (quinquennale), per il Percorso Formativo Professionalizzante 5, della Commissione tecnica per le attività istruttorie finalizzate all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro, del 21 settembre 2011;

VISTO il Decreto Interministeriale del 25 agosto 2014 che autorizza la SAF dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ora Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro, a istituire e attivare il Corso di Diploma di durata quinquennale in restauro, equiparato alla Laurea



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano, 76 – CAP 00184 Roma – Tel. +39 06482911

P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it

magistrale LMR/02 - Conservazione e Restauro dei Beni Culturali e abilitante alla professione di Restauratore dei beni culturali in riferimento ai seguenti indirizzi professionalizzanti: “PFP 5: Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamenei. Materiale fotografico, cinematografico e digitale”;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante il Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO l’articolo 33 comma 2 lettera b) del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, che ha disposto il cambio di denominazione dell’Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario in Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro, riconoscendone l’autonomia speciale e quindi l’autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile;

VISTO il decreto della Direzione Generale Educazione, Ricerca e istituti culturali del 6 ottobre 2021, n. 281, concernente il Regolamento Comune delle Scuole di Alta Formazione e Studio del Ministero della Cultura;

VISTA la Legge 12 aprile 2022, n. 33, recante Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione (GU n.98 del 28-4-2022);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 20 marzo 2025, registrato dalla Corte dei Conti il 7 aprile 2025 con il n. 581, con il quale è stato conferito al Dott. Antonio Tarasco l’incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Generale della Direzione Generale Archivi, nell’ambito del Ministero della cultura, di cui l’Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro costituisce un’articolazione organizzativa;

VISTA la Circolare n. 67 del 26 maggio 2025, con la quale la Direzione generale Organizzazione ha pubblicato l’interpello relativo alla disponibilità di n. 175 incarichi di funzione dirigenziale di livello non generale nell’ambito del Ministero della cultura, tra cui l’incarico di direzione dell’Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro;

VISTO il Decreto della Direzione Generale Archivi n. 833 del 07/08/2025, acquisito al protocollo ICPAL in data 08/08/2025 con il n. 1030, con cui il Direttore generale Archivi Dott. Antonio Tarasco ha avocato a sé le funzioni attribuite al direttore dell’Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro, delegando i poteri di gestione ordinaria, nonché i poteri inerenti alle attività di funzionario delegato alla spesa alla Dott.ssa Martina Pelizzo, funzionario amministrativo in servizio presso il suddetto Istituto, fino alla nomina, anche *ad interim*, del dirigente titolare, secondo le modalità e le indicazioni contenute nel decreto di avocazione sopra citato;

VISTO il Decreto del Direttore generale avocante la direzione dell’ICPAL Dott. Antonio Tarasco pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale, 4° Serie Speciale, n. 60 del 01/08/2025, relativo al bando di concorso pubblico per esami, per l’ammissione di cinque allievi al corso quinquennale della Scuola di Alta Formazione e di Studio dell’Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro di Roma, Percorso Formativo professionalizzante n. 5, per l’anno accademico 2025-2026;

VISTO l’avviso riservato prioritariamente al personale dell’Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza per gli insegnamenti teorici presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato



alla Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'ICPAL. Anno Accademico 2025-2026 – Decreto n. 18 del 04/08/2025;

VISTO l'avviso riservato prioritariamente al personale dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro e, in seconda istanza, al restante personale del Ministero della Cultura, per il conferimento di incarichi di docenza relativi alle discipline tecniche di restauro presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5 nella sede della Scuola di Alta Formazione e Studio presso l'ICPAL, Anno Accademico 2025-2026 – Decreto n. 19 del 04/08/2025;

VISTO il decreto di nomina della commissione di esame e valutazione per il conferimento degli incarichi di docenza relativi agli insegnamenti teorici della Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro, riservati al personale interno dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro e del Ministero della Cultura, Anno accademico 2025/2026, repertoriato con protocollo n. 26 del 03/09/2025;

VISTO il decreto di nomina della commissione di esame e valutazione per il conferimento degli incarichi di docenza relativi alle discipline tecniche della Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro, riservati al personale interno dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro e del Ministero della Cultura, Anno accademico 2025/2026, repertoriato con protocollo n. 27 del 03/09/2025;

VISTI gli elenchi delle istanze pervenute per gli insegnamenti teorici e le discipline tecniche di restauro, opportunamente acquisite agli atti di questo Istituto;

VISTI i verbali n. 8 del 16/09/2025, n. 9 del 18/09/2025, n. 14 del 25/09/2025 e n. 16 del 26/09/2025 delle suddette Commissioni di esame e valutazione;

RENDE NOTO

che sono stati assegnati gli incarichi di docenza per gli insegnamenti teorici e le discipline tecniche di restauro dell'anno accademico 2025-2026, prioritariamente riservati al personale dell'Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro e, in seconda istanza al restante personale del Ministero della Cultura, presso il Corso di Diploma di durata quinquennale in Restauro equiparato alla Laurea Magistrale a ciclo unico LMR/02 - Conservazione e Restauro dei Beni Culturali ed abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per il Percorso Formativo Professionalizzante (PFP) n. 5: Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamenei. Materiale fotografico, cinematografico e digitale, indicati nell'Allegato 1 (Insegnamenti teorici) e nell'Allegato 2 (Discipline tecniche del Restauro) al presente decreto.

Il presente atto verrà pubblicato sul sito della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto.

IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE
Dott. Antonio Tarasco



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO
Via Milano, 76 – CAP 00184 Roma – Tel. +39 06482911
P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it