

## MODELLO CURRICULUM VITAE SINTETICO

<b>DATI ANAGRAFICI</b>	Giovanni Bergamin, [REDACTED]
<b>FORMAZIONE</b>	Diploma di laurea in lettere e filosofia, Università degli studi di Padova, massimo dei voti e lode (21.12.1976)
<b>AGGIORNAMENTO</b>	
<b>ATTIVITÀ DI DOCENZA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aa 2024-2025 Laboratorio di Restauro Conservazione dei documenti digitali, Scuola Alta Formazione e Studio Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro (MiC), 2 CF 40 ore</li> <li>2. l'insegnamento di cui al numero 1) è stato tenuto anche negli a.a 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023; 2024-2025</li> <li>3. aa 2023-2024 Bibliografia e biblioteconomia digitali, Università di Verona , 6 CFU 36 ore</li> <li>4. aa 2010/2011 Gestione e conservazione di Repository Digitali, Master FGCAD, Università degli studi di Macerata, 2 CFU 12 ore</li> <li>5. l'insegnamento di cui al numero 4 è stato tenuto nell' aa 2009-2010 con il titolo Gestione e Conservazione delle risorse digitali</li> </ol>
<b>ESPERIENZA PROFESSIONALE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Per conto della Biblioteca Nazionale centrale di Firenze (di seguito BNCF) coordina il progetto Magazzini Digitali (Conservazione a lungo termine del deposito legale digitale) dal 2006 al 2017</li> <li>2. Segue per conto della BNCF il Consorzio internazionale di biblioteche nazionali per la conservazione di Internet International Internet Preservation Consortium dal 2003 al 2017</li> <li>3. Segue per conto della BNCF il progetto europeo NEDLIB che si occupa di conservazione nel lungo periodo dei prodotti dell'editoria elettronica dal 2001 al 2003</li> <li>4. Responsabile del settore Servizi informatici della BNCF dal 1990 al 2017</li> </ol>
<b>PUBBLICAZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contributo (in collaborazione con Susanna Peruginelli e Giuseppe Ammendola) Characters sets: towards a standard solution? «Program» 26(1992), n. 3, pp. 215-223. DOI: 10.1108/eb047115.</li> <li>2. Relazione Uno standard per il deposito legale delle pubblicazioni on-line = A standard for the legal deposit of on-line publications published in English in The digital library: challenges and solutions for the new millennium : proceeding of an international Conference held in Bologna, Italy, June 1999 / edited by Pauline Connolly and Denis Reidy. - Boston SPA, Wetherby : IFLA Offices for UAP and international lending, 2000, pp. 119-127. Disponibile anche in italiano: <a href="http://www.aib.it/aib/commiss/cnur/dltberga.htm">http://www.aib.it/aib/commiss/cnur/dltberga.htm</a></li> <li>3. Relazione Legal deposit of electronic publications in Scholarly communication and academic press: proceeding of the International conference, 22 March 2001, University of Florence, Italy, pp. 37-40</li> <li>4. Contributo Progetti di digitalizzazione: strumenti e obiettivi, «Archivi &amp; computer» 12(2002), n. 3, pp. 58-66.</li> <li>5. Relazione La gestione delle risorse digitali: appunti di lavoro in Conservare il Novecento: oltre le carte: Convegno nazionale [Ferrara 2002]: atti a cura di Maurizio Messina e Giuliana Zagra. - Roma: AIB, 2003, pp. 115-122.</li> <li>6. Relazione Deposito legale e cooperazione in Gestione delle raccolte e</li> </ol>

	<p>cooperazione nella biblioteca ibrida: atti del Convegno, Firenze, 13 ottobre 2005 / a cura di Nicola Benvenuti e Rossana Morriello. Firenze: Firenze university press, 2006, pp. 93-96.</p> <p>7. Contributo La raccolta dei siti web: un test per il dominio "punto.it" in _«Digitalia» 2006, 2, pp. 170-174, versione online <a href="http://digitalia.sbn.it/article/view/306/199">http://digitalia.sbn.it/article/view/306/199</a></p> <p>8. Contributo La raccolta dei siti web: un test per il dominio "punto.it" in _«Digitalia» 2006, 2, pp. 170-174, versione online <a href="http://digitalia.sbn.it/article/view/306/199">http://digitalia.sbn.it/article/view/306/199</a></p> <p>9. Contributo Il deposito per il lungo periodo delle tesi di dottorato in formato digitale: molti problemi si possono risolvere in «I quaderni del CNBA» (2008), edizione online: DOI:10.1400/94465.</p> <p>10. Contributo Dati e metadati per la conservazione a lungo termine delle risorse digitali in Galassia web: la cultura nella rete / a cura di Paolo Galluzzi, Pietro A. Valentino. Firenze: Giunti, 2008, pp. 199-219.</p> <p>11. Contributo Che cos'è una risorsa digitale in Un futuro per il passato: patrimoni librari e archivistici da salvare e da conservare / a cura di Giancarlo Volpato e di Federica Formiga. Verona: Università degli studi, 2010, pp. 45-51</p> <p>12. Relazione (in collaborazione con Maurizio Messina) Digital stacks: turning a current prototype into an operational service in Digital libraries, 6. Italian research conference, IRCDL, 2010, Padua, Italy, January 28-29, 2010. Revised selected papers / Maristella Agosti, Floriana Esposito, Costantino Thanos (eds.), pp.39-46.</p> <p>13. Contributo (in collaborazione con Maurizio Messina) Magazzini Digitali: dal prototipo al servizio in «Digitalia», 5(2010), n. 2, pp. 144-153.</p> <p>14. Contributo Appunti per un nuovo deposito legale delle pubblicazioni digitali in «Il documento digitale», (2013), 1, pp-36-37</p> <p>15. Contributo Magazzini digitali: un servizio per il deposito e per l'accesso nel lungo periodo delle pubblicazioni digitali, in «Accademie e biblioteche d'Italia», n.s., 8(2013), n. 1-2, pp. 43-47. DOI:10.36165/1258</p> <p>16. Contributo (con Augusto Cherchi e M. Alessandra Panzanelli Fratoni) Archiviare la rete: strumenti e servizi, in «Digitalia», 1(2016) <a href="http://digitalia.sbn.it/article/view/1627">http://digitalia.sbn.it/article/view/1627</a></p> <p>17. Bibliographic Control in the Digital Ecosystem Edited by Giovanni Bergamin and Mauro Guerrini with the assistance of Carlotta Alpigiano. Roma: AIB; Macerata: EUM; Firenze: FUP, 2022. 393 p. <a href="https://doi.org/10.36253/978-88-5518-544-8">https://doi.org/10.36253/978-88-5518-544-8</a></p>
--	--

Luogo e data

Firenze 16/10/2025

Firma

