

MODELLO PROGRAMMA

PERCORSO FORMATIVO PROFESSIONALIZZANTE: PFP n. 5

Titolo Insegnamento ovvero Titolo modulo: secondo anno

Strutture librarie con realizzazioni di facsimili

Legatura archivistica e moderna

Crediti: 4

Ore di lezione 8

Ore di esercitazione/laboratorio 72

Supporti alla didattica in uso alla docenza

Dispense inerenti agli argomenti trattati

PPT esplicativi

Obiettivo dell'insegnamento

Conoscere le tecniche base delle legature occidentali con introduzione della cucitura orientale per carte singole

Acquisire manualità e controllo delle attività nei diversi tipi di cuciture e coperte

Presentare svariati esempi di legatura antica e moderna per garantire la scelta più conservativa in un eventuale intervento di restauro

Programma/contenuti

Cuciture senza supporto: catenella, filo indipendente, impuntura, sopraggitto, ecc.

Cuciture con supporto: fettuccia, nervo singolo e doppi in spago, pergamena, pelle allumata, cuoio, nervo fendue, ecc.

Capitelli semplici e colorati, tronchi, infilati o passanti

Diversi tipi di ancoraggio indiretto dall'incartonatura, supporti infilati, supporti incollati, struttura a split, ancoraggio archivistico con corregge e tasselli; ancoraggio diretti di tipo archivistico

Staffilatura

Coperte in tutta tela, mezza tela, tutta pelle, mezza pelle normale e con punte cieche, tutta pergamena e mezza pergamena, pergamena floscia e semifloscia, legatura ad archivio con patta, tasselli e corregge, legatura archivistica in cuoio

Staffilatura

Cucitura di carte singole: cucitura orientale, all'americana con grecaggio

Bibliografia / Sitografia

Vedi sotto

Controllo dell'apprendimento e modalità d'esame

Controllo dei manufatti

Brevi colloqui conoscitivi dell'argomento

Prove scritte a quiz e domande aperte

Bibliografia

1. COPEDÈ, MAURIZIO, *La carta e il suo degrado*, Nardini Editore, dicembre 1991
2. FEDERICI, CARLO; ROSSI, LIBERO, *Manuale di conservazione e restauro del libro*, NIS, la Nuova Italia Scientifica, Roma, 1983
3. GUASTI, GISELLA; PROSPERI, CECILIA; ROTILI, ROSSANA; SIDOTI, ALESSANDRO; TONETTI, EURIGIO, CABNEWSLETTER, *Conservazione negli Archivi e nelle Biblioteche*, Anno 8, n.4-6, luglio-dicembre 2003
4. PROSPERI, CECILIA, *Il restauro dei documenti cartacei di grande formato*, Roma, 1985
5. PROSPERI, CECILIA, *La velatura indiretta*, Estratto da Kermes, La Ricerca, Anno IV, n.11, maggio/agosto 1991
6. DIAMANTOPULOS, VERONICA (a cura di Rosa Angela Randon), *Barquito de papel*, Corso di tecnico del restauro di Beni Culturali, Ente di formazione I.RI.GEM, Vicenza, 2019
7. ZANETTI, MELANIA, *Dalla tutela al restauro del patrimonio librario e archivistico*, Università Cà Foscari, Venezia, 2014
8. ZANETTI, MELANIA, (a cura di Tarantola Reis Deborah), *SUMMER SCHOOL di aggiornamento e perfezionamento in conservazione del patrimonio archivistico*, Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio Associazione Villa Fabris, Thiene (VI), giugno/luglio 2019
9. FEDERICI, CARLO; ROMANO, MARIA CLAUDIA, *Per una didattica del restauro librario*, Regione siciliana Assessorato dei beni culturali e della pubblica amministrazione, biblioteca centrale della Regione siciliana, 1990
10. GUASTI, GISELLA; ROTILI, ROSSANA; PROSPERI, CECILIA; TONETTI, EURIGIO; *Prescrizioni tecniche relative ai lavori di restauro e legatoria – capitolato tecnico*, estratto da CABNEWSLETTER, Anno 8, n.4-6, luglio/dicembre 2003
11. PROSPERI, CECILIA, *Il restauro dei documenti di archivio-Dizionario dei termini*, estratto da Pubblicazione degli Archivi di Stato Quaderni della rassegna degli Archivi di Stato, n. 89, anno 1999

Sitografia

- a. <http://www.ataresrestauro.it/img/cms//newsletter%20gellano2012.pdf>
- b. http://www.ape.apenet.it/Grafica/Grafica03/3807_RTF.html
- c. <http://ww.ape.apenet.it/APE/RASSEGNA/1997/RG03/DOC/Pianetacarta.html>
- d. http://www.edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-886969-216-1/978-88-6969-216-1-ch-11_QoUjC9H.pdf
- e. http://www.edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-216-1/978-88-6969-216-1ch-23_ez58b4n.pdf
- f. <http://www.educazionetecnicaonline.com/2013/07/10/la-carta/>
- g. <http://www.foederisarca.wordpress.com/conservazione-e-restauro/>
- h. <http://www.inforestauro.org/restaurocarta/>
- i. <http://www.ipac.regione.fvg.it/userfiles/file/nanocat.pdf>

Luogo e data: Padova, 13 agosto 2025

Firma

