



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

SCUOLA DI ALTA FORMAZIONE E STUDIO

Concorso pubblico, per esami, per l'ammissione di cinque allievi al diciassettesimo ciclo del corso quinquennale della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro di Roma - Anno Accademico 2026/2027 – Nomina della commissione giudicatrice

LA DIRETTRICE

VISTI

- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modifiche e integrazioni, concernente l'Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59
- il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Disposizioni legislative in materia di semplificazione di documentazione amministrativa" s.m.i.;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio e s.m.i., ed in particolare gli articoli 29, commi 7, 8 e 9, e 182, come novellati dal Decreto Legislativo 24 marzo 2006, n. 156 e dal Decreto Legislativo 26 marzo 2008, n. 62 (di seguito: "Codice");
- il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2008 concernente l'ordinamento dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ora Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro;
- i regolamenti attuativi dell'articolo 29, commi 7, 8 e 9, del Codice, emanati con Decreti Ministeriali 26 maggio 2009, n. 86 – concernente la definizione degli ambiti di competenza dei restauratori di beni culturali – e n. 87 – concernente la definizione dei criteri di insegnamento del restauro di beni culturali;
- il Decreto Interministeriale del 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – LMR/02";
- il parere di conformità in ordine all'istituzione e all'attivazione del Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, a ciclo unico (quinquennale), per il Percorso Formativo Professionalizzante 5, della Commissione tecnica per le attività istruttorie finalizzate



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE

DIREZIONE GENERALE ARCHIVI

ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO

Via Milano 76 – CAP 00184 Roma – Tel +39 06482911

P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it

- all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro, del 21 settembre 2011;
- il Decreto Interministeriale del 25 agosto 2014 che autorizza la SAF dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario, ora Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro, a istituire e attivare il Corso di Diploma di durata quinquennale in restauro, equiparato alla Laurea magistrale LMR/02 - Conservazione e Restauro dei Beni Culturali e abilitante alla professione di Restauratore dei beni culturali in riferimento ai seguenti indirizzi professionalizzanti: "PFP 5: Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamene. Materiale fotografico, cinematografico e digitale";
 - il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86 Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agricole alimentari e forestali e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità che, assegnando al Ministero delle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali le competenze in materia di turismo ha comportato il ritorno alla denominazione Ministero della Cultura;
 - il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance e, in particolare, l'articolo 33 comma 2 lettera b), che dispone il cambio di denominazione dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario in Istituto centrale per la patologia degli archivi e del libro, riconoscendone l'autonomia speciale e quindi l'autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile;
 - il D.L. del 1° marzo 2021 n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri";
 - il Decreto della Direzione generale Archivi n. 222 del 19 marzo 2026 con il quale è emanato il Regolamento della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro.
 - la Legge 12 aprile 2022, n. 33, recante "Disposizioni in materia di iscrizione contemporanea a due corsi di istruzione" (GU n.98 del 28-4-2022);
 - il Decreto legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito con modificazioni dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante "Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione";
 - il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";
 - il D.M. del 5 settembre 2024, rep. n. 270, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";



- il D.M. del 31 ottobre 2024, rep. 407, recante “Modifiche al decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 20 marzo 2025, registrato dalla Corte dei Conti il 7 aprile 2025 con il n. 581, con il quale è stato conferito al Dott. Antonio Tarasco l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore Generale della Direzione Generale Archivi, nell'ambito del Ministero della cultura, di cui l'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro costituisce un'articolazione organizzativa;
- il Decreto della Direzione generale Archivi n. 6 dell'8 gennaio 2026 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Michela Palazzo l'incarico di direzione dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro;
- Il Decreto n. 27 del 15 luglio 2026 recante Concorso pubblico, per esami, per l'ammissione di cinque allievi al diciassettesimo ciclo del corso quinquennale della Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per la Patologia degli Archivi e del Libro di Roma - Anno Accademico 2026/2027;
- Il Decreto n. 36 del 09 settembre 2026 di proroga dei termini di presentazione delle domande di partecipazione al suddetto concorso pubblico;

DECRETA

la Commissione giudicatrice, per gli esami del concorso descritto nelle premesse del presente Decreto, è così composta:

Dott.ssa Valentina Vianello, Funzionario Restauratore Conservatore MiC e Vicedirettrice della SAFS in qualità di Presidente;

Dott.ssa Francesca Barchiesi Funzionario Restauratore Conservatore MiC in qualità di componente;

Dott.ssa Barbara Zonetti Funzionario Restauratore Conservatore MiC in qualità di componente;

Dott. Matteo Lombardi Assistente amministrativo MiC in qualità di segretario;

Membri aggiunti:

Dott.ssa Eliana Dal Sasso, Funzionario Restauratore Conservatore MiC, per le prove orali del 30 settembre 2026;

Dott.ssa Daniela Simonetta Palazzi, Funzionario Chimico MiC, per le prove orali del 30 settembre 2026



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO
Via Milano 76 – CAP 00184 Roma. – Tel +39 06482911
P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it

Membri supplenti:

Dott. Marco Di Bella, Funzionario Restauratore Conservatore MiC

Dott. Enrico Biason, Funzionario Restauratore Conservatore MiC

Responsabile Unico del Procedimento è la Dott.ssa Francesca Barchiesi.

La commissione è convocata dal 22 settembre al 30 settembre 2026 presso la sede dell'ICPAL, in Roma, via Milano, 76.

La Direttrice dell'Istituto Centrale per
la Patologia degli Archivi e del Libro

Dott.ssa Michela Palazzo



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHIVI
ISTITUTO CENTRALE PER LA PATOLOGIA DEGLI ARCHIVI E DEL LIBRO
Via Milano 76 – CAP 00184 Roma. – Tel +39 06482911
P.E.C. ic-pal@pec.cultura.gov.it – P.E.O.: ic-pal@cultura.gov.it